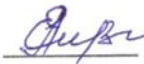


ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлақ»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(01.09. 2022 г.-02.09. 2022 г.)

1 неделя (01.09.2022 г. - 02.09.2022 г.)		
Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:
	Вход: легкий бег. Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского. Пение "Ойыншыктар" Нусипбаева. МРД "Вертушки" укр. нар. мел. обр. Степанова. "Пляши веселей" лат. нар. Мелодия.	Обучать воспринимать выразительность музыки. Развивать слух и голос. Правильно брать дыхание при пении. Учить двигаться с атрибутикой в руках. Учить правильно выполнять притопы. Учить танцевать в паре.
9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14;	
	Репертуар:	Цели:
	Вход: легкий бег. Слушание «Танец» Барто Логопедические распевки Пение «Балабакша» МРД Упражнение «Найди свое место» Найдененко "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Учить детей слушать музыку, узнавать и называть ее, эмоционально отзываться на услышанное. Закрепить умение ходить в ритме марша, ритмично двигаться под музыку.
10.00-10.55	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
10.55-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	

12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.
Пятница 8.00 – 15.12	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.10	Работа с методической литературой
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма

воспитательно – образовательного процесса

музыкального руководителя

Корнеевой Ольги Григорьевны

2022-2023 учебный год

(05.09. 2022 г.-09.09. 2022 г.)

2 неделя (05.09 2022 г. – 09.09.2022 г.)

Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей в зал: «Детство» А. Енсепова Распевка: «Осень» Н. Соколовой. Пение: «Туған жер» К. Дуйсекеева, «Дождик» Е. Тиличеевой. Муз.под. игра: «Тұтқынға алу»	Цели: Развивать умение дослушивать музыкальное произведение до конца; определять характер музыки; научить выполнять танцевальные движения с предметами		Репертуар: Вход детей в зал: «Марш» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина. Слушание «Танец» Барто. Пение «Детский сад» Филиппенко. Упражнение «Найди свое место» Найдененко. “Пляши веселей” лат. нар. м Игра «Ищи игрушку». Агофонникова. «Звонящий треугольник» Рустамова.	Цели: Учить слушать и анализировать. Учить правильно пропевать слоги «Гра-грэ-гри гро-гру» Учить при пении ровно держать осанку. Привить навык двигаться в нужном направлении. Учить играть дружно. Развивать слух.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар: Вход детей в зал: «Марш» А. Байдильдаева. Распевка: «Осень» Н. Соколовой. Пение: «Осень в гости к нам идет» Е. Гомоновой, «Дождик колючий» З. Роот, «Урожай собирай» А. Филиппенко Музыкально-подвижная игра: «Лужа»	Цели: Научить различать разнохарактерную музыку, петь в одном темпе с одинаковой силой звучания, сочетать движения с характером музыки, называть инструменты			

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей в зал: «Марш» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина. Слушание музыки: «Звуки музыки» З. Роот. Развитие слуха и голоса: «Чудо музыка» Т. Кулиновой. Пение: «Песенка о песенке» (муз. Т. Кулинова). Танец: «Потанцуй со мной дружок» – английская народная песня (обр. И. Арсеева). Подвижная игра: «Ловишка» И. Гайдна	Добиваться ритмичного, четкого, бодрого шага; учить слушать музыку и воспринимать ее характер; совершенствовать вокально-хоровые навыки. Воспроизводят: – точно передавать в пении поступенное движение мелодии вверх и вниз. Понимают: – представления о разнохарактерной музыке. Воспринимают: – внимательно слушать музыку; – выполнять указания взрослого		Вход детей в зал: «Марш» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина. Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского. Пение “Ойыншыктар” Нусипбаева. МРД “Вертушки” укр. нар. мел. обр. Степанова. “Пляши веселей” лат. нар. Мелодия. Подвижная игра: «Ловишка» И. Гайдна.	Обучать воспринимать выразительность музыки. Логопедические распевки. Развивать слух и голос. Правильно брать дыхание при пении. Учить двигаться с атрибутикой в руках. Внимательно слушать музыку, отвечать на вопросы педагога
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.00-10.20	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар:	Цели:			
	«Марш» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: «Побегаем, попрыгаем» С. Соснина. Слушание музыки: «Звуки музыки» З. Роот. Развитие слуха и голоса: «Чудо музыка» Т. Кулиновой. Пение: «Песенка о песенке» (муз. Т. Кулинова). Танец: «Потанцуй со мной	Продолжать учить детей двигаться в соответствии с четким, бодрым ритмом марша, не отставая и не обгоняя друг друга; учить слушать музыку и эмоционально реагировать на ее характер. Точно передавать в пении поступенное движение мелодии вверх и вниз; текст песни.			

	дружок» – английская народная песня (обр. И. Арсеева). Подвижная игра: «Ловишка» И. Гайдна	Понимать представления о характере музыкального произведения. Внимательно слушать музыку, отвечать на вопросы педагога			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.20-10.55	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		10.55-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.		14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Среда 8.00 – 15.12			Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: легкий бег. Слушание“Балбырауым” Курмангазы. Пение “Песенка друзей” Герчик	Учить внимательно слушать произведения При распевках научить правильно открывать ротик.		Вход: легкий бег. Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского. Пение “Ойыншыктар”	Обучать воспринимать выразительность музыки. Развивать слух и голос. Правильно брать дыхание

	МРД “Кто лучше топает” Раухвергера . Пляска ”Приглашение» укр. нар. М. обр. Теплицкого «Игра с бубном» Красева Д.и «Узнай на чем играю» Красева	Учить правильно пению. Учить правильно выполнять притопы. Учить танцевать в паре. Научить правилам игры Учить различать звуки		Нусипбаева. МРД “Вертушки” укр. нар. мел. обр. Степанова. “Пляши веселей” лат. нар. Мелодия.	при пении. Учить двигаться с атрибутикой в руках. Учить правильно выполнять притопы. Учить танцевать в паре.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр. № 10;		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14;	
	Репертуар: Вход: легкий бег. Слушание “Барабан” Жусубалиева Логопедические распевки Пение “Паровоз” Далденбаева МРД “Подпрыгивание” Сатулиной Пляска ”Приглашение» укр. нар. Мелодия обр. Теплицкого	Цели: Научить ритмическим движениям «пружинка», «марш», «веселая музыка». Иметь представление о возможности двигаться под разную музыку.		Репертуар: Вход: легкий бег. Слушание «Танец» Барто Логопедические распевки Пение «Балабакша» МРД Упражнение «Найди свое место» Найденов “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Цели: Учить детей слушать музыку, узнавать и называть ее, эмоционально отзываться на услышанное. Закрепить умение ходить в ритме марша, ритмично двигаться под музыку.
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8;		10.00-10.55	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Слушание “Белка” Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение “Осень” Александрова “Урожай собирай” Филиппенко МРД “Три притопа” Александрова	Цели: Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке.			
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12;				

	Вход: легкий бег. Слушание "Кісен ашқан" (кюй) Курмангазы Логопедические распевки "Ходит зайка по саду" рус. нар. мел. Пение "Про лягушек и комара" Филиппенко МРД "Всадники и упряжки" Витлина Пляска "Весёлые дети" лит. нар. мел. обр. Агафонникова	Привитие слушательской культуры, развитие способности сравнивать, находить связи музыки с жизненными явлениями. Петь протяжно, не перебивая друг друга. Учить выполнять правила игры.		
	Репертуар: Вход: легкий бег. Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тәтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки. Закрепить умение ходить в ритме марша, ритмично двигаться под музыку.		
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	10.55-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.
Пятница 8.00 – 15.12			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.10	Работа с методической литературой		
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.		
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.		
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(12.09. 2022 г.-16.09. 2022 г.)

3 неделя (12.09 2022 г. – 16.09.2022 г.)

Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание "Колыбельная" Агафонникова Логопедические распевки Пение "Детский сад" Филиппенко МРД "Покажи ладошки" лат. нар. полька Пляска "Огородная-хороводная" Можжевелова	Научить ритмическим движениям «пружинка», «марш», «веселая музыка». Иметь представление о возможности двигаться под разную музыку.		Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки Пение "Ойыншыктар" Нусипбаева МРД "Вертушки" укр. нар. мел. обр. Степанова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Учить слушать и анализировать. Учить правильно пропевать слоги «Гра-грэ-гри гро-гру» Учить при пении ровно держать осанку. Привить навык двигаться в нужном направлении. Учить играть дружно. Развивать слух.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар:	Цели:			
	Слушание "Колыбельная" Агафонникова Логопедические распевки Пение "Детский сад" Филиппенко МРД "Покажи ладошки" лат. нар. полька Пляска "Огородная-хороводная" Можжевелова	Научить различать разнохарактерную музыку, петь в одном темпе с одинаковой силой звучания, сочетать движения с характером музыки, называть инструменты			

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 14	
	Репертуар: Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки Пение "Ойыншыктар" Нусипбаева МРД "Вертушки" укр. нар. мел. обр. Степанова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Добиваться ритмичного, четкого, бодрого шага; учить слушать музыку и воспринимать ее характер; совершенствовать вокально-хоровые навыки. Воспроизводят: – точно передавать в пении поступенное движение мелодии вверх и вниз. Понимают: представления о разнохарактерной музыке. Внимательно слушать музыку; выполнять указания взрослого		Репертуар: Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки Пение "Ойыншыктар" Нусипбаева МРД "Вертушки" укр. нар. мел. обр. Степанова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Обучать воспринимать выразительность музыки. Логопедические распевки. Развивать слух и голос. Правильно брать дыхание при пении. Учить двигаться с атрибутикой в руках. Внимательно слушать музыку, отвечать на вопросы педагога
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.00-10.20	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки Пение "Ойыншыктар" Нусипбаева МРД "Вертушки" укр. нар. мел. обр. Степанова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Продолжать учить детей двигаться в соответствии с четким, бодрым ритмом марша, не отставая и не обгоняя друг друга; Точно передавать в пении постепенное движение мелодии вверх и вниз; текст песни. Понимать представления о характере музыкального произведения.			

		Внимательно слушать музыку, отвечать на вопросы педагога			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.20-10.55	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		10.55-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.		14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Среда 8.00 – 15.12			Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание “Барабан” Жусубалиева Логопедические распевки Пение “Паровоз” Далденбаева МРД “Подпрыгивание” Сатулиной	Учить внимательно слушать произведения При распевках научить правильно открывать ротик. Учить правильному пению. Учить правильно выполнять притопы.		Слушание “Белка” Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение “Осень” Александрова “Урожай собирай” Филиппенко	Обучать воспринимать выразительность музыки. Развивать слух и голос. Правильно брать дыхание при пении. Учить двигаться с

	Пляска "Приглашение» укр. нар. Мелодия обр. Теплицкого	Учить танцевать в паре. Научить правилам игры Учить различать звуки		МРД "Три притопа" Александрова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	атрибутикой в руках. Учить правильно выполнять притопы. Учить танцевать в паре.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр. № 10;		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14;	
	Репертуар: Слушание "Барабан" Жусубалиева Логопедические распевки Пение "Паровоз" Далденбаева МРД "Подпрыгивание" Сатулиной Пляска "Приглашение» укр. нар. Мелодия обр. Теплицкого	Цели: Научить ритмическим движениям «пружинка», «марш», «веселая музыка». Иметь представление о возможности двигаться под разную музыку.		Репертуар: Слушание "Белка" Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение "Осень" Александрова "Урожай собирай" Филиппенко МРД "Три притопа" Александрова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Учить детей слушать музыку, узнавать и называть ее, эмоционально отзываться на услышанное. Закрепить умение ходить в ритме марша, ритмично двигаться под музыку.
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8;		10.00-10.55	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Слушание "Белка" Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение "Осень" Александрова "Урожай собирай" Филиппенко МРД "Три притопа" Александрова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке. Выполнять правила игры.			
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12;				
	Слушание "Белка" Римского-Корсакова	Привитие слушательской культуры, развитие			

	Логопедические распевки Пение "Осень" Александрова "Урожай собирай" Филиппенко МРД "Три притопа" Александрова "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	способности сравнивать, находить связи музыки с жизненными явлениями. Петь протяжно, не перебивая друг друга. Учить выполнять правила игры.		
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	10.55-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Пятница 8.00 – 15.12				
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики			
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.			
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.			
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.			
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.			
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.			
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.			
10.45-10.10	Работа с методической литературой			
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.			
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.			

10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(19.09. 2022 г.-23.09. 2022 г.)

4 неделя (19.09 2022 г. – 23.09.2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание “Барабан” Жусубалиева Логопедические распевки Пение “Паровоз” Далденбаева МРД “Подпрыгивание” Сатулиной Пляска ”Приглашение» укр. нар. Мелодия обр. Теплицкого	Развивать музыкальное восприятие, формировать исполнительские навыки..Продолжить учить выполнение движения «пружинка».		Слушание “Белка” Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение “Осень” Александрова “Урожай собирай” Филиппенко МРД “Три притопа” Александрова “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар:	Цели:			
	Слушание “Барaban” Жусубалиева Логопедические распевки Пение “Паровоз” Далденбаева МРД “Подпрыгивание” Сатулиной Пляска ”Приглашение» укр. нар. Мелодия обр. Теплицкого	Развивать музыкальное восприятие, формировать исполнительские навыки..Продолжить учить выполнение движения «пружинка».			
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание “Белка” Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение “Осень” Александрова “Урожай собирай” Филиппенко МРД “Три притопа” Александрова “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке		Слушание “Белка” Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение “Осень” Александрова “Урожай собирай” Филиппенко МРД “Три притопа” Александрова “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.00-10.20	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар:	Цели:			
	Слушание “Белка” Римского-Корсакова Логопедические распевки Пение “Осень” Александрова “Урожай собирай” Филиппенко	Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке			

	МРД “Три притопа” Александрова “Пляши веселей” лат. нар. мелодия			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	10.20-10.55	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	10.55-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Среда 8.00 – 15.12		Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность	Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9	9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:		Репертуар:	Цели:
	Слушание"Дождик" Лобачева Логопедические распевки Пение “Осень” Кишко МРД "Бег" Шилдебаева Пляска “Огородная-		Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег"	Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.

	хороводная” Можжевелова			Надененко “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр. № 10;		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14;	
	Репертуар: Слушание "Дождик" Лобачева Логопедические распевки Пение “Осень” Кишко МРД "Бег" Шилдебаева Пляска “Огородная-хороводная” Можжевелова	Цели: Научить детей ритмично ходить друг за другом, внимательно слушать музыку, рассказывать о характере музыки и содержании песни.		Репертуар: Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Цели: Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 8;		10.00-10.55	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Цели: Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.			
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 12;				
	Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко	Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.			

	“Пляши веселей” лат. нар. мелодия			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	10.55-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Пятница 8.00 – 15.12				
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики			
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.			
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.			
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.			
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.			
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.			
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.			
10.45-10.10	Работа с методической литературой			
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.			
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.			
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.			
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.			
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу			
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки			
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия			
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю			

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(26.09. 2022 г.-30.09. 2022 г.)

5 неделя (26.09 2022 г. – 30.09.2022 г.)

Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание "Дождик" Лобачева Логопедические распевки Пение "Осень" Кишко МРД "Бег" Шилдебаева Пляска "Огородная-хороводная" Можжевелова	Развивать музыкальное восприятие, формировать исполнительские навыки..Продолжить учить выполнение движения «пружинка».		Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар:	Цели:			
	Слушание "Дождик" Лобачева Логопедические распевки Пение "Осень" Кишко МРД "Бег" Шилдебаева Пляска "Огородная-хороводная" Можжевелова	Развивать музыкальное восприятие, формировать исполнительские навыки..Продолжить учить выполнение движения «пружинка».			

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 14	
	Репертуар: Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке		Репертуар: Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.00-10.20	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко "Пляши веселей" лат. нар. мелодия	Цели: Формировать осознанное отношение к музыкальному искусству, получение элементарных опорных знаний о музыке			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.20-10.55	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		10.55-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.		14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Среда 8.00 – 15.12			Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание"Дождик" Лобачева Логопедические распевки Пение “Осень” Кишко МРД "Бег" Шилдебаева Пляска “Огородная- хороводная” Можжевелова	Научить детей ритмично ходить друг за другом, внимательно слушать музыку, рассказывать о характере музыки и содержании песни.		Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр.№ 10;		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14;	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание"Дождик" Лобачева Логопедические распевки Пение “Осень” Кишко МРД "Бег" Шилдебаева Пляска “Огородная-	Научить детей ритмично ходить друг за другом, внимательно слушать музыку, рассказывать о характере музыки и содержании песни.		Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тэтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко	Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.

	хороводная” Можжевелова			“Пляши веселей” лат. нар. мелодия	
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8;		10.00-10.55	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар:	Цели:			
	Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тәтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.			
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12;				
	Слушание "Падают листья" Красева Логопедические распевки Пение "Апорт деген тәтті алма" Ботбаева МРД "Марш и бег" Надененко “Пляши веселей” лат. нар. мелодия	Развитие музыкальных исполнительских навыков. Иметь представление о характере музыки.			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.55-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.
Пятница 8.00 – 15.12			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.10	Работа с методической литературой		
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.		
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.		
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма

воспитательно – образовательного процесса

музыкального руководителя

Корнеевой Ольги Григорьевны

2022-2023 учебный год

03.10. 2022 г.-07.10. 2022 г.)

1 неделя (03.10 2022 г. – 07.10.2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар: Слушание «Балбырауым» Курмангазы Логопедические распевки Пение «Біз омірдің гүліміз» Гизатова МРД «Кто лучше топает» Раухвергера Пляска «Латиша» казахская народная мелодия	Цели: Научить детей двигаться под музыку разного характера. Слышать смену мелодии и самостоятельно определить жанр.		Репертуар: Слушание «Пьеса» Барто Логопедические распевки Пение «Достык» Нусипбаева МРД «Найди своё место в колонне» Найдененко Пляска «Весёлые дети» лит. нар. мел. обр. Агафонникова	Цели: Формирование элементарных представлений дошкольников о музыкальной культуре Казахстана.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар: Слушание «Балбырауым» Курмангазы Логопедические распевки Пение «Біз омірдің гүліміз» Гизатова МРД «Кто лучше топает» Раухвергера Пляска «Латиша» казахская народная мелодия	Цели: Научить детей двигаться под музыку разного характера. Слышать смену мелодии и самостоятельно определить жанр.			

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 14	
	Репертуар: Слушание «Пьеса» Барто Логопедические распевки Пение «Достык» Нусипбаева МРД “Найди своё место в колонне” Найдененко Пляска “Весёлые дети” лит. нар. мел. обр. Агафонникова	Цели: Формирование элементарных представлений дошкольников о музыкальной культуре Казахстана.		Репертуар: Слушание «Пьеса» Барто Логопедические распевки Пение «Достык» Нусипбаева МРД “Найди своё место в колонне” Найдененко Пляска “Весёлые дети” лит. нар. мел. обр. Агафонникова	Цели: Формирование элементарных представлений дошкольников о музыкальной культуре Казахстана.
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Слушание «Пьеса» Барто Логопедические распевки Пение «Достык» Нусипбаева МРД “Найди своё место в колонне” Найдененко Пляска “Весёлые дети” лит. нар. мел. обр. Агафонникова	Цели: Формирование элементарных представлений дошкольников о музыкальной культуре Казахстана.			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.			Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.			Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	

	Подготовка к занятиям на следующий день.			Подготовка к занятиям на следующий день.	
Среда 8.00 – 15.12			Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание“Балбырауым” Курмангазы Логопедические распевки Пение “Біз омірдің гүліміз” Гизатова МРД “Кто лучше топает” Раухвергера Пляска “Латипа” казахская народная мелодия	Научить детей двигаться под музыку разного характера. Слышать смену мелодии и самостоятельно определить жанр.		Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки“Сорока-сорока” Пение“Самая хорошая” Иванникова МРД “Найди себе пару” лат. нар. мел. "Пляска пальчиков" обр. Золотарева	Привитие слушательской культуры, развитие способности сравнивать, находить связи музыки с жизненными явлениями.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр.№ 10		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Слушание“Балбырауым” Курмангазы Логопедические распевки Пение “Біз омірдің гүліміз” Гизатова МРД “Кто лучше топает” Раухвергера Пляска “Латипа” казахская	Научить детей двигаться под музыку разного характера. Слышать смену мелодии и самостоятельно определить жанр.		Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки“Сорока-сорока” Пение“Самая хорошая” Иванникова МРД “Найди себе пару” лат. нар. мел.	Привитие слушательской культуры, развитие способности сравнивать, находить связи музыки с жизненными явлениями.

	народная мелодия			"Пляска пальчиков" обр. Золотарева	
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		10.00-10.55	Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки "Сорока-сорока" Пение "Самая хорошая" Иванникова МРД "Найди себе пару" лат. нар. мел. "Пляска пальчиков" обр. Золотарева	Цели: Привитие слушательской культуры, развитие способности сравнивать, находить связи музыки с жизненными явлениями.			
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12				
	Слушание "Колыбельная" каз. нар. мел. обр. Брусиловского Логопедические распевки "Сорока-сорока" Пение "Самая хорошая" Иванникова МРД "Найди себе пару" лат. нар. мел. "Пляска пальчиков" обр. Золотарева	Привитие слушательской культуры, развитие способности сравнивать, находить связи музыки с жизненными явлениями.			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.55-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.
Пятница 8.00 – 15.12			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.10	Работа с методической литературой		
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.		
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.		
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
10.10. 2022 г.-14.10. 2022 г.)

2 неделя (10.10 2022 г. – 14.10.2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал под музыку Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Отаным» Песня «Балабакша» Песня «Если есть друзья» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар:	Цели:			

	Вход в зал под музыку Упражнение «Хлопки» Песня: «Куз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 14	
	Репертуар: Вход в зал легкую музыку Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Самая красивая Родина моя» Песня «Друзья» Песня «Праздник детства» Игра с платочками Оркестр с листочками	Цели: Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Репертуар: Вход в зал легкую музыку Пение; Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игры: Игра с платочками Оркестр с листочками	Цели: Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар: Вход в зал легкую музыку Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игра с платочками Оркестр с листочками	Цели: Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни,			

		отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		09.55-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.		14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Среда 8.00 – 15.12			Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал под музыку Распевка: Я иду, и песенку пою Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова		Вход в зал легкую музыку Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Отаным» Песня «Балабакша» Песня «Если есть друзья»	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая.

	Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Игра с платочками Оркестр с листочками	Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр. № 10		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14	
	Репертуар: Вход в зал под музыку Распевка: Я иду, и песенку пою Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Цели: Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Пение; Песня «Күз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игры: Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12				
	Вход в зал легкую музыку Песня «Күз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игра с платочками Оркестр с листочками Игра «Хлопки»	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. В игре правильно выполнять правила игры, воспитывать дружеские качества.			

10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.
Пятница 8.00 – 15.12			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.10	Работа с методической литературой		
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.		
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.		
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма

воспитательно – образовательного процесса

музыкального руководителя

Корнеевой Ольги Григорьевны

2022-2023 учебный год

17.10. 2022 г.-21.10. 2022 г.)

3 неделя (17.10 2022 г. – 21.10.2022 г.)

Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар: Вход в зал под музыку Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Цели: Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Репертуар: Вход в зал легкую музыку Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Отаным» Песня «Балабакша» Песня «Если есть друзья» Игра с платочками Оркестр с листочками	Цели: Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар:	Цели:			
	Вход в зал под музыку Упражнение «Хлопки» Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:

	Вход в зал легкую музыку Слушание: Гимн Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Самая красивая Родина моя» Песня «Друзья» Песня «Праздник детства» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Слушание: Гимн Пение; Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабакша» Игры: Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкально-игровая деятельность с детьми с учетом тематического планирования.	
	Репертуар:	Цели:			
	Вход в зал легкую музыку Слушание: Гимн Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабакша» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		09.55-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.		14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Среда 8.00 – 15.12			Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал под музыку Распевка: Я иду, и песенку пою Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Слушание: Гимн Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Отаным» Песня «Балабакша» Песня «Если есть друзья» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр.№ 10		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:			

	Вход в зал под музыку Распевка: Я иду, и песенку пою Песня: «Куз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Слушание: Гимн Пение; Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игры: Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12				
	Вход в зал легкую музыку Слушание: Гимн Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игра с платочками Оркестр с листочками Игра «Хлопки»	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. В игре правильно выполнять правила игры, воспитывать дружеские качества.			
10.35-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.
Пятница 8.00 – 15.12			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.10	Работа с методической литературой		
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.		
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.		
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлақ»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма

воспитательно – образовательного процесса

музыкального руководителя

Корнеевой Ольги Григорьевны

2022-2023 учебный год

24.10. 2022 г.. 26-28.10. 2022 г.)

4 неделя (24, 26, 27, 28.10.2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 15.12			Вторник 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность				
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.				
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.				
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.				
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9				
	Репертуар:	Цели:			
	Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			

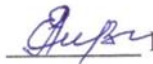
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10				
	Репертуар:	Цели:			
	Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи- фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.30-9.55		
	Репертуар:	Цели:			
	Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Самая красивая Родина моя» Песня «Друзья» Песня «Праздник детства» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			
10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12				
	Репертуар:	Цели:			
	Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Күз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша»	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова			

	Игра с платочками Оркестр с листочками	песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.			
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		09.55-11.25		
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00		
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30		
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00		
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45		
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.		14.45-15.12		
Среда 8.00 – 15.12			Четверг 8.00 – 15.12		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в ст гр.№ 9		9.00-9.25	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Распевка: Я иду, и песенку	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не		Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Осень в золотой	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со

	пою Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		косынке» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Песня «Если есть друзья» Игра с платочками Оркестр с листочками	всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в ст. гр. № 10		9.30-10.00	Музыкальная деятельность в гр. Пред. № 14	
	Репертуар: Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Распевка: Я иду, и песенку пою Песня: «Қуз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Цели: Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Пение; Песня «Қуз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игры: Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12				
	Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Қуз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. В игре правильно выполнять правила игры,			

10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.	10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	14.45-15.12	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях. Подготовка к занятиям на следующий день.	
Пятница 8.00 – 15.12				
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики			
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.			
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.			
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.			
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.			
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.			
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.			
10.45-10.10	Работа с методической литературой			
10.10-10.15	Изготовление дидактических игр, пособий.			
10.15-10.45	Составление планов, конспектов, консультаций.			
10.45-10.50	Взаимодействие с воспитателями, специалистами и др. сотрудниками детского сада.			
11.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.			
12.30-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу			
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки			
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия			
14.30-15.12	Подготовка к занятиям на следующую неделю			

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлақ»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
31.10. 2022 г.. 01-04.11. 2022 г.)

1 неделя (31.10 2022 г., 01– 04.11.2022 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи- фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:

	Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Самая красивая Родина моя» Песня «Друзья» Песня «Праздник детства» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Самая красивая Родина моя» Песня «Друзья» Песня «Праздник детства» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05- 10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игра с платочками Оркестр с листочками	Цели: Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Репертуар: Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Пение; Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игры: Игра с платочками Оркестр с листочками	Цели: Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Распевка: Я иду, и песенку пою Песня: «Осень наступила» Насауленко Песня: «Додик кап-кап» Насауленко Песня «Ах, как хорошо в садике живет» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские

					качества.
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Цели: Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Репертуар: Вход в зал под музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня: «Күз» Песня: «Жанбыр» Песня «Балабақша» Игра «Дождик» Игра «Собери овощи-фрукты»	Цели: Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Четко произносить слова песни. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:

	Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Самая красивая Родина моя» Песня «Друзья» Песня «Праздник детства» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.		Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Осень в золотой косынке» Песня «Самая красивая Родина моя» Песня «Друзья» Песня «Праздник детства» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. Понимать содержание песни, отдельных сложных слов. В игре правильно выполнять правила игры, помогать друг другу, воспитывать дружеские качества.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. В игре правильно выполнять правила игры,		Вход в зал легкую музыку Упражнение на развитие нейродинамики «Хлопки» Песня «Куз» Песня «Отаным» Песня «Балабақша» Игра с платочками Оркестр с листочками	Учить двигаться под музыку Слушать внимательно музыку. Петь протяжно, вместе со всеми детьми, не выкрикивая. В игре правильно выполнять правила игры,
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.

Пятница 8.00 – 17.36

8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(07.11.2022 - 11.11 2022 г.)

2 неделя (07.11 2022 г. – 11.11 – 2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалевского. Видеофрагменты из мультфильмо Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений		«Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалевского. Видеофрагменты из мультфильмо Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: «Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалецкого. Видеофрагменты из мультфильма Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Цели: Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений		Репертуар: «Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалецкого. Видеофрагменты из мультфильма Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Цели: Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Марш» М. Робера. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинка. Слушание музыки «Гномик» Развитие слуха и голоса «Прятки». Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова, «Ноткина песенка» Т. Кулиновой. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Цели: Учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма. Воспроизводят: название шумовых музыкальных инструментов и приемы игры на них. Понимают: представление о динамических оттенках в музыке. Применяют: инсценировать песни, передавать в движении образы разных персонажей		Репертуар: Вход детей: «Марш» М. Робера. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинка. Слушание музыки «Гномик» Развитие слуха и голоса «Прятки». Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова, «Ноткина песенка» Т. Кулиновой. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Цели: Учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма. Воспроизводят: название шумовых музыкальных инструментов и приемы игры на них. Понимают: представление о динамических оттенках в музыке. Применяют: инсценировать песни, передавать в движении образы разных персонажей

10.05 -10.30		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Марш» М. Робера. Музыкально-ритмические движения: «Танец гномов» Е. Андосова. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинка. Слушание музыки «Гномик» Развитие слуха и голоса «Прятки». Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова, «Ноткина песенка» Т. Кулиновой. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма. Воспроизводят: название шумовых музыкальных инструментов и приемы игры на них. Понимают: представление о динамических оттенках в музыке. Применяют: инсценировать песни, передавать в движении образы разных персонажей		Вход детей: «Марш» М. Робера. Музыкально-ритмические движения: «Танец гномов» Е. Андосова. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинка. Слушание музыки «Гномик» Развитие слуха и голоса «Прятки». Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова, «Ноткина песенка» Т. Кулиновой. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Учить воспринимать образное содержание музыки; развивать танцевальные способности, чувство ритма. Воспроизводят: название шумовых музыкальных инструментов и приемы игры на них. Понимают: представление о динамических оттенках в музыке. Применяют: инсценировать песни, передавать в движении образы разных персонажей
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	

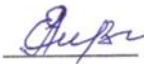
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар: «Марш» Е. Тиличеевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалецкого. Видеофрагменты из мультфильмо Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Цели: Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений		Репертуар: «Марш» Е. Тиличеевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалецкого. Видеофрагменты из мультфильмо Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Цели: Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалевского. Видеофрагменты из мультфильма Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений		«Марш» Е. Тиличевой Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалевского. Видеофрагменты из мультфильма Латвийская народная музыка «Покажи ладошки» М. Кузьмина. Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой. Композиция упражнений. Игра «Заяц и морковка»	Научить пению в одном темпе, с одинаковой силой звучания, закреплять умение определять музыкальные жанры; знать их названия и композиторов. Развивать музыкально-ритмические упражнения посредством игры. Задачи: 1) развитие разнообразных двигательных и физических навыков; 2) развитие музыкального слуха, чувства ритма, пространственной организации движений
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Марш» М. Робера. Музыкально-ритмические движения: «Танец гномов» Е. Андосова. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинки.Слушание музыки: «Гномик» Развитие слуха и голоса: Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах, выделяя четвертные доли; самостоятельно реагировать на начало и окончание музыки; развивать внимание и сосредоточенность. Воспроизводят: начало и окончание музыки;Применяют: петь легко, не форсируя звук, с чистой, четкой дикцией		Вход детей: «Марш» М. Робера. Музыкально-ритмические движения: «Танец гномов» Е. Андосова. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинки. Слушание музыки: «Гномик» Развитие слуха и голоса: Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах, выделяя четвертные доли; самостоятельно реагировать на начало и окончание музыки; развивать внимание и сосредоточенность. Воспроизводят: начало и окончание музыки; понятие о певческой интонации и дикции. Применяют: петь легко, не форсируя звук, с чистой, четкой

					дикцией
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Вход детей: «Марш» М. Робера. Музыкально-ритмические движения: «Танец гномов» Е. Андосова. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинки. Слушание музыки: «Гномик» Т. Кулиновой (CD-диск «Сказочная страна»). Развитие слуха и голоса: «Прятки» – русская народная песня. Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах, выделяя четвертные доли; самостоятельно реагировать на начало и окончание музыки; развивать внимание и сосредоточенность. Воспроизводят: начало и окончание музыки; понятие о певческой интонации и дикции. Понимают: представление о слаженности пения; понятие о средствах музыкальной выразительности. Применяют: петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией		Вход детей: «Марш» М. Робера. Музыкально-ритмические движения: «Танец гномов» Е. Андосова. Развитие чувства ритма: «Детская полька» М. Глинки. Слушание музыки: «Гномик» Т. Кулиновой (CD-диск «Сказочная страна»). Развитие слуха и голоса: «Прятки» – русская народная песня. Пение: «Біз өмірдің гүліміз» Б. Гизатова. Танец по выбору педагога. Музыкальная подвижная игра «Дети и медведь» В. Верховинца	Учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах, выделяя четвертные доли; самостоятельно реагировать на начало и окончание музыки; развивать внимание и сосредоточенность. Воспроизводят: начало и окончание музыки; понятие о певческой интонации и дикции. Понимают: представление о слаженности пения; понятие о средствах музыкальной выразительности. Применяют: петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма

воспитательно – образовательного процесса

музыкального руководителя

Корнеевой Ольги Григорьевны

2022-2023 учебный год

(14.11.2022 - 18.11 2022 г.)

3 неделя (14.11 2022 г. - 18.11.2022 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Марш» Е. Тиличевой. Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалецкого. Видеофрагменты из мультфильмов. Латвийская народная музыка «Покажи ладошки». Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	Развивать умение самостоятельно выполнять танцевальные движения. Формировать представление о музыкальных произведениях, психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела, как выразительного («музыкального инструмента»)		Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Времена года» П. Чайковского «Ноябрь». Танец: «Парная полька» – латвийская народная мелодия. Распевка «Машина» по системе Емельянова. Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиной. Игры «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	Закреплять знания детей о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, самостоятельно по памяти. Упражнять детей в умении петь легким звуком, следить за дыханием

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Времена года» П. Чайковского «Ноябрь». Танец: «Парная полька» – латвийская народная мелодия. Распевка «Машина» по системе Емельянова. Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой. Игры «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	Цели: Закреплять знания детей о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, самостоятельно по памяти. Упражнять детей в умении петь легким звуком, следить за дыханием		Репертуар: Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Времена года» П. Чайковского «Ноябрь». Танец: «Парная полька» – латвийская народная мелодия. Распевка «Машина» по системе Емельянова. Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой. Игры «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	Цели: Закреплять знания детей о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, самостоятельно по памяти. Упражнять детей в умении петь легким звуком, следить за дыханием
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарева. Музыкально-ритмические движения «Веселые ножки» – чешская народная мелодия. Развитие чувства ритма: «Ритмическое эхо». Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского. Развитие слуха и голоса: «Воздушный шарик» – дыхательная гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкодамова.	Цели: Учить слышать и точно передавать в движении начало и окончание музыки; развивать внимание, быстроту реакции, выдержку; продолжать развивать мелодический ладотональный слух, чувство ритма и композиторские способности. Воспроизводят: последовательность движений в танце. Понимают: стремление к творчеству. Применяют:		Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарева. Музыкально-ритмические движения «Веселые ножки» – чешская народная мелодия. Развитие чувства ритма: «Ритмическое эхо». Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалевского. Развитие слуха и голоса: «Воздушный шарик» – дыхательная гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкодамова.	Цели: Учить слышать и точно передавать в движении начало и окончание музыки; развивать внимание, быстроту реакции, выдержку; продолжать развивать мелодический ладотональный слух, чувство ритма и композиторские способности. Воспроизводят: последовательность движений в танце. Понимают: стремление к творчеству. Применяют:

	Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера Танец «Парная пляска» – карельская народная мелодия (обр. Е. Туманян). Подвижная игра «Домики» – украинская народная мелодия (обр. Р. Рустамова)	сочинять мелодию на заданный текст		Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера Танец «Парная пляска» – карельская народная мелодия (обр. Е. Туманян). Подвижная игра «Домики» – украинская народная мелодия (обр. Р. Рустамова)	сочинять мелодию на заданный текст
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарева. Музыкально-ритмические движения «Веселые ножки» – чешская народная мелодия. Развитие чувства ритма: «Ритмическое эхо». Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалецкого. Развитие слуха и голоса: «Воздушный шарик» – дыхательная гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкодамова. Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера Танец «Парная пляска» – карельская народная мелодия (обр. Е. Туманян). Подвижная игра «Домики» –	Цели: Учить слышать и точно передавать в движении начало и окончание музыки; развивать внимание, быстроту реакции, выдержку; продолжать развивать мелодический ладотональный слух, чувство ритма и композиторские способности. Воспроизводят: последовательность движений в танце. Понимают: стремление к творчеству. Применяют: сочинять мелодию на заданный текст		Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарева. Музыкально-ритмические движения «Веселые ножки» – чешская народная мелодия. Развитие чувства ритма: «Ритмическое эхо». Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалецкого. Развитие слуха и голоса: «Воздушный шарик» – дыхательная гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкодамова. Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера Танец «Парная пляска» – карельская народная мелодия (обр. Е. Туманян). Подвижная игра «Домики» – украинская народная мелодия	Цели: Учить слышать и точно передавать в движении начало и окончание музыки; развивать внимание, быстроту реакции, выдержку; продолжать развивать мелодический ладотональный слух, чувство ритма и композиторские способности. Воспроизводят: последовательность движений в танце. Понимают: стремление к творчеству. Применяют: сочинять мелодию на заданный текст

	украинская народная мелодия (обр. Р. Рустамова)		(обр. Р. Рустамова)	
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36		Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность	Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	

9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевской. Слушание музыки: звучит «Первый вальс» Д. Кабалевского. Видеофрагменты из мультфильмов. Латвийская народная музыка «Покажи ладошки». Дидактическая игра «Три кита» (танец). Песня «Песенка друзей» М. Кузьминой Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	Цели: Развивать умение самостоятельно выполнять танцевальные движения. Формировать представление о музыкальных произведениях, психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела, как выразительного («музыкального инструмента»)		Репертуар: Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Времена года» П. Чайковского «Ноябрь». Танец «Парная полька» – латвийская народная мелодия. Распевка «Машина» по системе Емельянова. Пение: «Кончается осень, зима настанет» Л. Олифиной. Игры: «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	Цели: Закреплять знания детей о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, самостоятельно по памяти. Упражнять детей в умении петь легким звуком, следить за дыханием
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Времена года» П. Чайковского «Ноябрь». Танец «Парная полька» – латвийская народная мелодия. Распевка «Машина» по	Цели: Закреплять знания детей о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, самостоятельно по памяти.		Репертуар: Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Времена года» П. Чайковского «Ноябрь». Танец «Парная полька» – латвийская народная мелодия. Распевка «Машина» по системе Емельянова.	Цели: Закреплять знания детей о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, самостоятельно по памяти. Упражнять детей

	системе Емельянова. Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой. Игры: «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	Упражнять детей в умении петь легким звуком, следить за дыханием		Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой. Игры: «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, «Определи инструмент»	в умении петь легким звуком, следить за дыханием
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарёва. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалецкого. Развитие слуха и голоса: «Шум волны» – дыхательная гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова. Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера. Подвижная игра «Домики» – украинская народная мелодия (обр. Р. Рустомова)	Цели: Учить выполнять музыкально-ритмические движения самостоятельно, без показа и словесных указаний взрослого; учить быстро реагировать на звуковой сигнал, развивать слуховое внимание; закрепить умение выполнять танцевальные движения парами, быстро реагировать на окончание музыки.		Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарёва. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалецкого. Развитие слуха и голоса: «Шум волны» – дыхательная гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова. Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера. Подвижная игра «Домики» – украинская народная мелодия (обр. Р. Рустомова)	Цели: Учить выполнять музыкально-ритмические движения самостоятельно, без показа и словесных указаний взрослого; учить быстро реагировать на звуковой сигнал, развивать слуховое внимание; закрепить умение выполнять танцевальные движения парами, быстро реагировать на окончание музыки.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарёва. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалецкого. Развитие слуха и голоса: «Шум	Цели: Учить выполнять музыкально-ритмические движения самостоятельно, без показа и словесных указаний взрослого; учить быстро реагировать на		Репертуар: Вход детей: «Спортивный марш» В. Золотарёва. Слушание музыки: «Клоуны» Д. Кабалецкого. Развитие слуха и голоса: «Шум волны» – дыхательная	Цели: Учить выполнять музыкально-ритмические движения самостоятельно, без показа и словесных указаний взрослого; учить быстро реагировать на

	волны» – дыхательная гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова. Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера. Танец «Парная пляска» – карельская народная мелодия (обр. Е. Туманян). Подвижная игра «Домики» – украинская народная мелодия (обр. Р. Рустамова)	звуковой сигнал, развивать слуховое внимание; закрепить умение выполнять танцевальные движения парами, быстро реагировать на окончание музыки. Воспроизводят: композитора Д. Кабалецкого. Понимают: понятие сольного и хорового пения.		гимнастика. Пение: «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Қазақстан» С. Мухамеджанова. Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» Г. Зингера. Танец «Парная пляска» – карельская народная мелодия (обр. Е. Туманян). Подвижная игра «Домики» – украинская народная мелодия (обр. Р. Рустамова)	звуковой сигнал, развивать слуховое внимание; закрепить умение выполнять танцевальные движения парами, быстро реагировать на окончание музыки. Воспроизводят: композитора Д. Кабалецкого. Понимают: понятие сольного и хорового пения.
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

Пятница 8.00 – 17.36	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(21.11.2022 - 25.11 2022 г.)

4 неделя (21.11 2022 г. – 25.11 – 2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: песня «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности, воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке, научить передавать в хлопках		Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: песня «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности, воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке, научить передавать в хлопках

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: песня «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Цели: Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности, воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке, научить передавать в хлопках		Репертуар: Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: песня «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Цели: Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности, воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке, научить передавать в хлопках
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Поскачем» – английская народная мелодия. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» – скороговорка. Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова.	Цели: Учить передавать в пении веселый, шуточный характер музыки; учить расширять и сужать круг в соответствии с ускорением и замедлением музыкального сопровождения; осваивать приемы правильного звукоизвлечения при игре на музыкальных инструментах; воспитывать любовь к Родине через ознакомление с произведениями казахских композиторов. Педагог учит		Репертуар: Вход детей: «Поскачем» – английская народная мелодия. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» – скороговорка. Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова. Подвижная игра «Чей кружок	Цели: Учить передавать в пении веселый, шуточный характер музыки; учить расширять и сужать круг в соответствии с ускорением и замедлением музыкального сопровождения; осваивать приемы правильного звукоизвлечения при игре на музыкальных инструментах; воспитывать любовь к Родине через ознакомление с произведениями казахских композиторов. Педагог учит

	Подвижная игра «Чей кружок скорее соберется» – русская народная мелодия (обр. Т. Ломовой.)	детей правильно держать камчу во время танца		скорее соберется» – русская народная мелодия (обр. Т. Ломовой.)	детей правильно держать камчу во время танца
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Поскачем» – английская народная мелодия. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» – скороговорка. Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова. Игра на музыкальных инструментах «Звнящий треугольник» Р. Рустамова. Подвижная игра «Чей кружок скорее соберется» – русская мелодия (обр. Т. Ломовой.)	Цели: Учить передавать в пении веселый, шуточный характер музыки; учить расширять и сужать круг в соответствии с ускорением и замедлением музыкального сопровождения; осваивать приемы правильного звукоизвлечения при игре на музыкальных инструментах; воспитывать любовь к Родине через ознакомление с произведениями казахских композиторов. Педагог учит детей правильно держать камчу во время танца		Репертуар: Вход детей: «Поскачем» – английская народная мелодия. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» – скороговорка. Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова. Игра на музыкальных инструментах «Звнящий треугольник» Р. Рустамова. Подвижная игра «Чей кружок скорее соберется» – русская мелодия (обр. Т. Ломовой.)	Цели: Учить передавать в пении веселый, шуточный характер музыки; учить расширять и сужать круг в соответствии с ускорением и замедлением музыкального сопровождения; осваивать приемы правильного звукоизвлечения при игре на музыкальных инструментах; воспитывать любовь к Родине через ознакомление с произведениями казахских композиторов. Педагог учит детей правильно держать камчу во время танца

10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Среда 8.00 – 17.36		Четверг 8.00 – 17.36	
Время	Деятельность	Время	Деятельность
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.

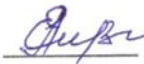
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настанет» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности. Воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке. Научить передавать в хлопках		Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настанет» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности. Воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке. Научить передавать в хлопках
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пение: «Кончается осень, зима настанет» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности. Воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке. Научить передавать в хлопках		Вход: «Танец парами» П. И. Чайковского. Небольшие фрагменты из «Мерекелік марш». Упражнение на дыхание. Пение: «Колыбельная» (муз. К. Абдукадырова). Пение: «Кончается осень, зима настанет» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Развивать умения выполнять музыкально-ритмические движения, ритмический рисунок музыки; развивать стремление к музыкальной творческой деятельности. Воспитывать отзывчивость и устойчивый интерес к музыке. Научить передавать в хлопках

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей «Поскачем» – английская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения «Этюд» Л. Шитте. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» скороговорка. Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, Кел, билеік!» Б. Байкадамова. Игра на музыкальных инструментах «Звнящий треугольник» Р. Рустамова. Танец «С камчой» по выбору педагога. Подвижная игра «Чей кружок скорее соберется» – русская народная мелодия (обр. Т. Ломовой)	Учить концентрировать внимание во время слушания музыки; учить слышать национальный колорит в произведениях казахских композиторов; воспитывать желание добиваться поставленной цели		Вход детей «Поскачем» – английская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения «Этюд» Л. Шитте. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» скороговорка. Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, Кел, билеік!» Б. Байкадамова. Игра на музыкальных инструментах «Звнящий треугольник» Р. Рустамова. Танец «С камчой» по выбору педагога. Подвижная игра «Чей кружок скорее соберется» – русская народная мелодия (обр. Т. Ломовой)	Учить концентрировать внимание во время слушания музыки; учить слышать национальный колорит в произведениях казахских композиторов; воспитывать желание добиваться поставленной цели
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей «Поскачем» – английская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения «Этюд» Л. Шитте. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» скороговорка.	Учить концентрировать внимание во время слушания музыки; учить слышать национальный колорит в произведениях казахских композиторов;		Вход детей «Поскачем» – английская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения «Этюд» Л. Шитте. Упражнение на развитие артикуляции «Пекарь» скороговорка.	Учить концентрировать внимание во время слушания музыки; учить слышать национальный колорит в произведениях казахских композиторов;

	Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, Кел, билеік!» Б. Байкадамова. Игра на музыкальных инструментах «Звонящий треугольник» Р. Рустамова. Подвижная игра «Чей кружок скорее соберется» – русская народная мелодия (обр. Т. Ломовой)	воспитывать желание добиваться поставленной цели		Слушание музыки: «Туған ел» Л. Хамиди. Развитие слуха и голоса «Пеликан» Е. Агабабовой. Пение «Веселый старичок» Г. Портнова, Кел, билеік!» Б. Байкадамова. Игра на музыкальных инструментах «Звонящий треугольник» Р. Рустамова. Подвижная игра «Чей кружок скорее соберется» – русская народная мелодия (обр. Т. Ломовой)	воспитывать желание добиваться поставленной цели
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

Пятница 8.00 – 17.36	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма

воспитательно – образовательного процесса

музыкального руководителя

Корнеевой Ольги Григорьевны

2022-2023 учебный год

(28. 29. 30.11.2022 - 02.12 2022 г.)

1 неделя (28, 29, 30.11 2022 г. – 02.12.2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, распевка «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, развивать танцевальные движения		Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, распевка «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, развивать танцевальные движения

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, распевка «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Цели: Учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, развивать танцевальные движения		Репертуар: Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева, распевка «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Цели: Учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, развивать танцевальные движения
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Игра» Т. Ломовой. Музыкально ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Тақия» Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма. Упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: «Зима» Н. Френкель. Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева.	Цели: Учить уверенно входить в зал и выполнять музыкально-ритмические движения; обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений; воспитывать патриотические и нравственно-эстетические чувства. Понимают: – представление о классической музыке, и о балете. Применяют: – интонировать мелодию закрытым ртом; – водить хоровод, одновременно исполняя песню и выполнять движения по тексту		Репертуар: Вход детей: «Игра» Т. Ломовой. Музыкально ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Тақия» Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма. Упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: «Зима» Н. Френкель. Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева.	Цели: Учить уверенно входить в зал и выполнять музыкально-ритмические движения; обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений; воспитывать патриотические и нравственно-эстетические чувства. Понимают: – представление о классической музыке, и о балете. Применяют: – интонировать мелодию закрытым ртом; – водить хоровод, одновременно исполняя песню и выполнять движения по тексту

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Игра» Т. Ломовой. Музыкально ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Такия» Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма. Упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: «Зима» Н. Френкель. Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева.	Цели: Учить уверенно входить в зал и выполнять музыкально-ритмические движения; обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений; воспитывать патриотические и нравственно-эстетические чувства. Понимают: – представление о классической музыке, и о балете. Применяют: – интонировать мелодию закрытым ртом; – водить хоровод, одновременно исполняя песню и выполнять движения по тексту		Репертуар: Вход детей: «Игра» Т. Ломовой. Музыкально ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Такия» Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма. Упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: «Зима» Н. Френкель. Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева.	Цели: Учить уверенно входить в зал и выполнять музыкально-ритмические движения; обогащать музыкальные впечатления слушанием классических произведений; воспитывать патриотические и нравственно-эстетические чувства. Понимают: – представление о классической музыке, и о балете. Применяют: – интонировать мелодию закрытым ртом; – водить хоровод, одновременно исполняя песню и выполнять движения по тексту
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	

15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева. Распевка: «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифировой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова. Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Продолжить учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, продолжать развивать танцевальные движения		Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева. Распевка: «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифировой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова. Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Продолжить учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, продолжать развивать танцевальные движения

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева. Распевка: «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова. Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Цели: Продолжить учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, продолжать развивать танцевальные движения		Репертуар: Вход в зал: «Этот Новый год» в исполнении эстрадной группы «Рефлекс». «Сылдырмакты серуен» Ж. Тезекбаева. Распевка: «Снег засыпал все пути», «Зима пришла» Л. Олифиновой, «Елочка-елочка» М. Еремеевой, «Серебристые снежинки» А. Варламова. Игра: «Найди себе пару» (муз. Т. Ломовой)	Цели: Продолжить учить быть организованными на занятии, закреплять пройденный материал, повторять слова песен и распевок, продолжать развивать танцевальные движения
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей «Игра» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Такия»), Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма: упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод «Зимний гость» И. Блинниковой	Цели: Учить отхлопывать несложный ритмический рисунок по показу педагога; продолжать учить ходить хороводным шагом образуя ровный круг. Воспроизводят: – названия прослушанных произведений. Понимают: – навык сложенного пения; – представление о музыкальном вступлении. Применяют: – согласовывать хороводный шаг с пением и выполнением движений по тексту;		Репертуар: Вход детей «Игра» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Такия»), Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма: упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод «Зимний гость» И. Блинниковой	Цели: Учить отхлопывать несложный ритмический рисунок по показу педагога; продолжать учить ходить хороводным шагом образуя ровный круг. Воспроизводят: – названия прослушанных произведений. Понимают: – навык сложенного пения; – представление о музыкальном вступлении. Применяют: – согласовывать хороводный шаг с пением и выполнением движений по тексту;

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей «Игра» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Тақия»), Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма: упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод «Зимний гость» И. Блинниковой	Учить отхлопывать несложный ритмический рисунок по показу педагога; продолжать учить ходить хороводным шагом образуя ровный круг. Воспроизводят: – названия прослушанных произведений. Понимают: – навык сложенного пения; – представление о музыкальном вступлении. Применяют: – согласовывать хороводный шаг с пением и выполнением движений по тексту;		Вход детей «Игра» Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения: а) «Снежинка» – танцевальное перестроение, «Вальс» Г. Свиридова; б) «Айгөлек» Б. Жусибалиева, «Тақия»), Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» Развитие чувства ритма: упражнение на развитие певческого дыхания «Греем ладошки». Развитие слуха и голоса: Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод «Зимний гость» И. Блинниковой	Учить отхлопывать несложный ритмический рисунок по показу педагога; продолжать учить ходить хороводным шагом образуя ровный круг. Воспроизводят: – названия прослушанных произведений. Понимают: – навык сложенного пения; – представление о музыкальном вступлении. Применяют: – согласовывать хороводный шаг с пением и выполнением движений по тексту;
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.

Пятница 8.00 – 17.36

8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(05.12.2022 - 09.12 2022 г.)

2 неделя (05.12 2022 г. – 09.12 – 2022 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра: «Зайка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов		Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра: «Зайка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра: «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов		Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра: «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова. Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Цели: Учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Понимают: – представление о струнных казахских народных инструментах. Применяют: – двигаться прямым галопом		Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова. Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Цели: Учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Понимают: – представление о струнных казахских народных инструментах. Применяют: – двигаться прямым галопом

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байқадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова. Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Понимают: – представление о струнных казахских народных инструментах. Применяют: – двигаться прямым галопом		Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байқадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова. Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Понимают: – представление о струнных казахских народных инструментах. Применяют: – двигаться прямым галопом
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	

15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Заинька» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов		Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Заинька» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов		Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать умение петь негромко, чисто интонировать, соединять пение с танцевальными движениями, повторить слова песен, распевок, игр, закрепить названия и звучания музыкальных инструментов
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байқадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Цели: Продолжать учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Применяют: – двигаться прямым галопом		Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байқадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Цели: Продолжать учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Применяют: – двигаться прямым галопом

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендыгалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Продолжать учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Применяют: – двигаться прямым галопом		Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Поднимай флажок» – болгарская народная мелодия (обр. Т. Ломовой). Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендыгалиева). Пение: «Моя Родина» О. Байдильдаева, «Кел, билеік!» Б. Байкадамова, «Біз өмірдің гүліміз» Н. Гизатова Подвижная игра «Байга» Е. Кусаинова	Продолжать учить выполнять упражнение с предметами; развивать танцевальные, вокальные и игровые навыки; закреплять знания о струнных казахских народных инструментах; умение эмоционально исполнять песни и танцы. Воспроизводят: – песни и танцы, выученные к празднику. Применяют: – двигаться прямым галопом
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	

15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(12.12.2022 - 15.12 2022 г.)

3 неделя (12.12 2022 г. – 15.12 – 2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Заинька» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала		Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Заинька» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала		Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Цели: Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ; Понимают: – навык ровного звучания голосаПрименяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков		Репертуар: Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Цели: Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ; Понимают: – навык ровного звучания голосаПрименяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличеевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Цели: Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ; Воспроизводят: – определять на слух разнохарактерные части музыкального произведения. Понимают: – навык ровного звучания голосаПрименяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков		Репертуар: Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличеевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Цели: Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ; Воспроизводят: – определять на слух разнохарактерные части музыкального произведения. Понимают: – навык ровного звучания голосаПрименяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	

15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала		Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала		Репертуар: Вход: «Этот Новый год» группы «Рефлекс». Музыкальная игра «Зайныка» А. Лядова. Пение: распевка «Зайчик» – венгерская народная мелодия. Песни: «Жаңа жыл» Ж. Молдажанова, «Елка-елочка» Т. Попатенко, «Елочка-красавица» М. Еремеевой. Игра «Определи инструмент»	Цели: Развивать творческие способности, зрительную память; доставить детям радость и создать предпраздничное настроение; научить внимательно слушать музыку; сопоставлять сюжет музыкального произведения с изображением; закреплять знания певческого и танцевального материала
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Цели: Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ; Понимают: – навык ровного звучания голоса Применяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков		Репертуар: Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Цели: Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ; Понимают: – навык ровного звучания голоса Применяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Воспроизводят: – определять на слух разнохарактерные части музыкального произведения. Понимают: – навык ровного звучания голоса Применяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков		Вход детей: «Пляши веселей» – латышская народная мелодия. Музыкально-ритмические движения: «Полька» П. И. Чайковского. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Развитие слуха и голоса: «На лыжах» Е. Тиличевой. Пение: «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Танец по тематике праздника на усмотрение педагога	Учить детей получать эстетическое наслаждение от общения с национальной музыкой и танцами; воспитывать патриотические чувства и уважение к традициям своего народа; Воспроизводят: – определять на слух разнохарактерные части музыкального произведения. Понимают: – навык ровного звучания голоса Применяют: – удерживать интонацию на одном звуке; – выполнение скользящих хлопков
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

[illegible]

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(19.12.2022 - 23.12 2022 г.)

4 неделя (19.12 2022 г. – 23.12 – 2022 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Репертуар, необходимый для праздничного утренника. Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка: «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь» Подвижная игра: «С дедом Морозом мы шалим» Т. Кулиновой	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов, подарков		Репертуар, необходимый для праздничного утренника. Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка: «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь» Подвижная игра: «С дедом Морозом мы шалим» Т. Кулиновой	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов, подарков

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Репертуар, необходимый для праздничного утренника. Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка: «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов, подарков		Репертуар: Репертуар, необходимый для праздничного утренника. Пальчиковая гимнастика «Белый снег». Пение: «Кончается осень, зима настает» Л. Олифиновой, «Елочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Распевка: «Машина» по системе Емельянова. Музыкальная игра «Ребята и медведь»	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов, подарков
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Смелый наездник» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Пение: «Снег идет» М. Еремеевой, «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Танец: педагог предлагает детям повторить знакомые танцы. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; совершенствовать исполнительские навыки, эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку; поддерживать творческую инициативу. Воспроизводят: – песенный и танцевальный материал выученный к празднику. Понимают: – представление о хороводном шаге;	Цели:		Репертуар: Вход детей: «Смелый наездник» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Пение: «Снег идет» М. Еремеевой, «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Танец: педагог предлагает детям повторить знакомые танцы. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Подвижная игра: «С дедом Морозом мы шалим» Развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; совершенствовать исполнительские навыки, эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку; поддерживать творческую инициативу. Воспроизводят: – песенный и танцевальный материал выученный к празднику. Понимают: – представление о хороводном шаге	Цели:

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30
	Репертуар:	Цели:	Репертуар:
	Вход детей: «Смелый наездник» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Пение: «Снег идет» М. Еремеевой, «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Подвижная игра: «С дедом Морозом мы шалим» Т. Кулиновой	Развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений, интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; совершенствовать исполнительские навыки, эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку; поддерживать творческую инициативу. Воспроизводят: – песенный и танцевальный материал выученный к празднику. Понимают: – представление о хороводном шаге; – представление о музыкальном вступлении.	Вход детей: «Смелый наездник» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Слушание музыки: «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Пение: «Снег идет» М. Еремеевой, «Зимние радости» В. Шестаковой, «Жасыл шырша» К. Куатбаева. Хоровод: «Зимний гость» И. Блинниковой. Подвижная игра: «С дедом Морозом мы шалим» Т. Кулиновой
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45

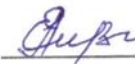
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Новогодний утренник Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Новогодний утренник Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Новогодний утренник Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Репертуар: Новогодний утренник Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Новогодний утренник Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребает» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Репертуар: Новогодний утренник Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребает» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами

10.05-10.30 Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			10.05-10.30 Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14		
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Новогодний утренник Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребаем» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Новогодний утренник Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребаем» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	

17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісіді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(26.12.2022 - 30.12 2022 г.)

(26.12 2022 г. – 30.12 – 2022 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребаем» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребаем» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребает» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Репертуар: Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребает» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	

15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Репертуар: Повторение материала с новогоднего утренника Вход в зал Песня «Елочка – красавица» Игра со Снеговиком «Кто быстрее встанет на снежинку» Игра «Передай снежок» Песня «Дед Мороз» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребает» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Репертуар: Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребает» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Цели: Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами

10.05-10.30 Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			10.05-10.30 Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14		
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребаем» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами		Повторение материала с утренника Вход в зал Песня «На пороге Новый год» Песня «Дедушка Мороз» Игра «Кто быстрее передаст снежки» Игра «Снег руками нагребаем» Игра «Новогодний паровоз» Танец Снежинок Танец Гномиков	Внести в жизнь детей ощущение сказки, волшебства, сюрпризов и подарков; создавать радостную атмосферу, расширять знакомство с любимыми сказочными персонажами
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

Пятница 8.00 – 17.36

8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(04.01.2023 - 06.01. 2023 г.)

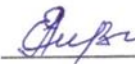
(04.01.2023 - 06.01. 2023 г.)					
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Марш» Е. Тиличевой. Слушание музыки: «Вальс» А. Жилина. Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. «Ёлочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Игра: «Снег-снежок», «Ёлочки-пенечки»	Формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности, учить ходить под музыку марша за впереди стоящим ведущим		Вход: «Марш» Е. Тиличевой. Слушание музыки: «Вальс» А. Жилина. Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. «Ёлочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Игра: «Снег-снежок», «Ёлочки-пенечки»	Формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности, учить ходить под музыку марша за впереди стоящим ведущим

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой. Слушание музыки: «Вальс» А. Жилина. Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. «Ёлочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Игра: «Снег-снежок», «Ёлочки-пенечки»	Цели: Формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности, учить ходить под музыку марша за впереди стоящим ведущим		Репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой. Слушание музыки: «Вальс» А. Жилина. Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. «Ёлочка-красавица выросла в лесу» (муз. М. Еремеевой). Игра: «Снег-снежок», «Ёлочки-пенечки»	Цели: Формировать эмоциональное отношение к музыке в разных видах музыкальной деятельности, учить ходить под музыку марша за впереди стоящим ведущим
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Полюшко» Л. Книппера. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент». Слушание музыки: «Көңілді би» А. Байдильдаева. Пение: «Снеговик» (обр. И. Бодраченко), «Зимние радости» В. Шестаковой. Танцевально-игровое творчество: игра на музыкальных инструментах: «Турецкий марш» В. А. Моцарта.	Цели: Учить проявлять творчество в подборе движений в пляске; формировать звуковысотный слух; закреплять представление детей об основных жанрах музыки; побуждать передавать в движении образы разных персонажей в соответствии с характером музыки. Воспроизводят: музыкальные жанры /песня-танец-марш/ Понимают: представление о регистрах /высокий, средний, низкий/		Репертуар: Вход детей: «Полюшко» Л. Книппера. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент». Слушание музыки: «Көңілді би» А. Байдильдаева. Пение: «Снеговик» (обр. И. Бодраченко), «Зимние радости» В. Шестаковой. Танцевально-игровое творчество: игра на музыкальных инструментах: «Турецкий марш» В. А. Моцарта.	Цели: Учить проявлять творчество в подборе движений в пляске; формировать звуковысотный слух; закреплять представление детей об основных жанрах музыки; побуждать передавать в движении образы разных персонажей в соответствии с характером музыки. Воспроизводят: музыкальные жанры /песня-танец-марш/ Понимают: представление о регистрах /высокий, средний, низкий/

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Полюшко» Л. Книппера. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент». Слушание музыки: «Көңілді би» А. Байдильдаева. Пение: «Снеговик» (обр. И. Бодраченко), «Зимние радости» В. Шестаковой. Танцевально-игровое творчество: игра на музыкальных инструментах: «Турецкий марш» В. А. Моцарта.	Учить проявлять творчество в подборе движений в пляске; формировать звуковысотный слух; закреплять представление детей об основных жанрах музыки; побуждать передавать в движении образы разных персонажей в соответствии с характером музыки. Воспроизводят: музыкальные жанры /песня-танец-марш/ Понимают: представление о регистрах /высокий, средний, низкий/		Вход детей: «Полюшко» Л. Книппера. Музыкально-ритмические движения: «Танец» – эстонская танцевальная мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент». Слушание музыки: «Көңілді би» А. Байдильдаева. Пение: «Снеговик» (обр. И. Бодраченко), «Зимние радости» В. Шестаковой. Танцевально-игровое творчество: игра на музыкальных инструментах: «Турецкий марш» В. А. Моцарта.	Учить проявлять творчество в подборе движений в пляске; формировать звуковысотный слух; закреплять представление детей об основных жанрах музыки; побуждать передавать в движении образы разных персонажей в соответствии с характером музыки. Воспроизводят: музыкальные жанры /песня-танец-марш/ Понимают: представление о регистрах /высокий, средний, низкий/
10.30-11.25	Музыкально-игровая деятельность с подгруппами детей с учетом тематического планирования.		10.00-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.			Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	

15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісіді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(09.01.2023 - 13.01 2023 г.)

(09.01.2023 - 13.01 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар: «Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Цели: Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		Репертуар: «Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Цели: Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: «Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Цели: Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		Репертуар: «Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Цели: Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Танец: «Чок, да чок» (муз. Е. Макшанцевой). Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Цели: Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к сопереживанию и к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание		Репертуар: Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Танец: «Чок, да чок» (муз. Е. Макшанцевой). Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Цели: Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к сопереживанию и к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Танец: «Чок, да чок» (муз. Е. Макшанцевой). Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Цели: Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к сопереживанию и к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание		Репертуар: Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Танец: «Чок, да чок» (муз. Е. Макшанцевой). Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Цели: Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к сопереживанию и к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	

15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличеевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		«Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличеевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: «Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Цели: Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		Репертуар: «Пёс Барбос-снежный нос» Вход: «Марш» Е. Тиличевой, «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра: «Снег-снежок», «К нам пришла собачка»	Цели: Научить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Танец: «Чок, да чок» (муз. Е. Макшанцевой). Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Цели: Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к сопереживанию и к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание		Репертуар: Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Танец: «Чок, да чок» (муз. Е. Макшанцевой). Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Цели: Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к сопереживанию и к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание		Упражнение: «Зайчики». Развитие чувства ритма: «Тихо-громко». Пальчиковая гимнастика: «Похлопаем в ладошки». Слушание: «Жаңа жыл» (муз. Н. Любарского), «Елочка» А. Филиппенко, «Кушік» (собачка) Ө. Еспаева, «Шырша» М. Красева. Игра: «Прятки с Петрушкой» – украинская народная мелодия, «Сылдырмақ пен ойын» (обр. А. Быкановой)	Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на песни разного репертуара, имеющие конкретное содержание
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	

17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(16.01.2023 - 20.01 2023 г.)

(16.01.2023 - 20.01 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Марш» Е. Тиличевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенок»	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		Вход: «Марш» Е. Тиличевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенок»	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенок»	Цели: Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		Репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенок»	Цели: Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Развитие слуха и голоса: «Машинка» – упражнение на формирование подвижности звука. Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладошки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска»	Цели: Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов.		Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Развитие слуха и голоса: «Машинка» – упражнение на формирование подвижности звука. Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладошки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска»	Цели: Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов.

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Развитие слуха и голоса: «Машинка» – упражнение на формирование подвижности звука. Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладшки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского, «Что манит птицу?». Подвижная игра: «Найди свой инструмент»	Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов. Понимают: навыки игры на шумовых музыкальных инструмента.х Применяют: чередовать легкий бег с ритмичными прыжками		Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Развитие слуха и голоса: «Машинка» – упражнение на формирование подвижности звука. Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладшки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского, «Что манит птицу?». Подвижная игра: «Найди свой инструмент»	Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов. Понимают: навыки игры на шумовых музыкальных инструмента.х Применяют: чередовать легкий бег с ритмичными прыжками
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Марш» Е. Тиличеевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенки»	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		Вход: «Марш» Е. Тиличеевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенки»	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличеевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенки»	Цели: Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки		Репертуар: Вход: «Марш» Е. Тиличеевой. «Дедушкины часы» (муз. Р. Бойко). Распевка: «Снег засыпал все пути» Е. Матвиенко. Пение: «Саночки» А. Филиппенко. Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Игра «Снег-снежок», «Птицы и щенки»	Цели: Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, научить ходить под музыку марша за впереди стоящим, развивать игровые и танцевальные навыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладошки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского, «Что манит птицу?». Подвижная игра: «Найди свой инструмент»	Цели: Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов.		Репертуар: Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладошки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского, «Что манит птицу?». Подвижная игра: «Найди свой инструмент»	Цели: Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов.

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Развитие слуха и голоса: Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладошки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского, «Что манит птицу?». Подвижная игра: «Найди свой инструмент»	Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов.		Вход детей: «Марш» Е. Андосова. Музыкально-ритмические движения: «Полетаем, как птицы» С. Сосниной. Слушание музыки: «Қамажай» – казахская народная мелодия (обр. Н. Мендығалиева). Развитие слуха и голоса: Пение «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Ладошки» Т. Кулиновой. Танец: «Зимняя пляска» М. Старокадомского, «Что манит птицу?». Подвижная игра: «Найди свой инструмент»	Учить внимательно слушать произведения, отмечать национальный колорит, выражать свои впечатления и ассоциации; упражнять в поступенном движении мелодии, учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; развивать фантазию, смекалку, индивидуальность; воспитывать стремление помочь попавшим в беду. Воспроизводят: название казахских народных музыкальных инструментов.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	

15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(23.01.2023 - 27.01 2023 г.)

(23.01.2023 - 27.01 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» – латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки», «Ребята и медведь» Е. Тиличевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» – латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки», «Ребята и медведь» Е. Тиличевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» – латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки»	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» – латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки»	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик. Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А.	Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения Применяют: выполнять ритмические движения с предметами; анализировать		Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик. Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А.	Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения Применяют: выполнять ритмические движения с предметами; анализировать прослушанное произведение и

	Ермолова. Педагог предлагает детям исполнить танец по их желанию. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	прослушанное произведение и высказывать свое мнение		Ермолова. Педагог предлагает детям исполнить танец по их желанию. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	высказывать свое мнение
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик. Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А. Ермолова. Педагог предлагает детям исполнить танец по их желанию. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Цели: Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения Применяют: выполнять ритмические движения с предметами; анализировать прослушанное произведение и высказывать свое мнение		Репертуар: Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик. Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А. Ермолова. Педагог предлагает детям исполнить танец по их желанию. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Цели: Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения Применяют: выполнять ритмические движения с предметами; анализировать прослушанное произведение и высказывать свое мнение

10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36		Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность	Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9	9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:		Репертуар:	Цели:

	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» – латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки», «Ребята и медведь» Е. Тиличевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» – латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки», «Ребята и медведь» Е. Тиличевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» –	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншыктар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец «Покажи ладошки» – латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки»,	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен

	латышская народная музыка. Игра «Волшебные снежинки», «Ребята и медведь» Е. Тиличевой			«Ребята и медведь» Е. Тиличевой	
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик. Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А. Ермолова. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения Применяют: выполнять ритмические движения с предметами;		Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик. Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А. Ермолова. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения Применяют: выполнять ритмические движения с предметами;
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик.	Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять		Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. Музыкально-ритмические движения: «Упражнение с султанчиками» Развитие чувства ритма: «У всех на свете мама есть» Т. Боровик. Слушание музыки:	Учить выполнять ритмические движения с предметами; продолжать стимулировать и развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять

	Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифировой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А. Ермолова. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения		«Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Кукушка» Л. Олифировой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, «Тихо шепчут падая снежинки» А. Ермолова. Музыкальная подвижная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Пятница 8.00 – 17.36					
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики				
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.				
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.				

9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(30-31.01 2023 г - 01.02-03.02. 2023 г.)

(30-31.01 2023 г - 01.02 -03.02 2023 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте «Медведь» и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусіпбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Волшебные снежинки». Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличеевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусіпбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Волшебные снежинки». Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличеевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте «Медведь» Т. Ломовой Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличеевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте «Медведь» Т. Ломовой Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличеевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения		Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения

10.05 -10.30		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения		Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	

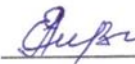
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусіпбаева, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Волшебные снежинки». Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличеевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусіпбаева, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Волшебные снежинки». Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличеевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Волшебные снежинки». Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен		Вход: «Танец озорных петушков» Е. Гомоновой. Прослушайте два произведения: «Медведь» Т. Ломовой и «Зайчик» Т. Ломовой. Распевка: «Зайчик» – венгерская народная песня. Пение: «Ойыншықтар» И. Нусипбаева, «Саночки» А. Филиппенко, «Вот зима – кругом бело» (муз. А. Филиппенко). Танец: «Покажи ладошки» – латышская народная музыка, «Волшебные снежинки». Игра «Ребята и медведь» Е. Тиличевой	Научить реагировать на смену характера музыки, научить петь без напряжения, чисто произносить слова и звуки, продолжить формирование умения танцевать парами, ходить с высоким поднятием колен
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой.	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения.		Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения.

	Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения		простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Воспроизводят: текст и правила игры Понимают: представление о трехчастной форме музыкального произведения
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры		Вход детей: «Бег с хлопками» Р. Шумана. «Упражнение с султанчиками» – (обр. М. Раухвергера). Слушание музыки: «Неаполитанская песенка» П. И. Чайковского. Развитие слуха: «Кукушка» Л. Олифиновой. Пение: «Наша песенка простая», «До-ре-ми» О. Байдильдаева, Музыкальная игра «Сапожник» Т. Кулиновой	Учить выполнять ритмические движения с предметами; развивать песенное творчество детей; развивать инициативу, внутренний слух, общую музыкальность; закреплять знакомые танцевальные движения. Воспроизводят: текст и правила игры
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(06.02 2023 г - 10.02 2023 г.)

(06.02. 2023 г - 10.02. 2023 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход на носочках под любую легкую музыку. Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Бабушка» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличевой, «Собери праздничный стол» Е. Тиличевой	Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения		Вход на носочках под любую легкую музыку. Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Анашым» В. Мерей, «Эже» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличевой, «Собери праздничный стол» Е. Тиличевой	Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход на носочках под любую легкую музыку. Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Анашим» В. Мерей, «Эже» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличевой, «Собери праздничный стол» Е. Тиличевой	Цели: Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения		Репертуар: Вход на носочках под любую легкую музыку. Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Анашим» В. Мерей, «Эже» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличевой, «Собери праздничный стол» Е. Тиличевой	Цели: Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец» Е. Марченко. Развитие чувства ритма: «Ребята и медвежата» М. Андрияновой. Слушание музыки: «Гном» – швейцарская народная мелодия (обр. Е. Комальковой).	Цели: Учить детей ориентироваться напереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.		Репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец» Е. Марченко. Развитие чувства ритма: «Ребята и медвежата» М. Андрияновой. Слушание музыки: «Гном» – швейцарская народная мелодия (обр. Е. Комальковой).	Цели: Учить детей ориентироваться напереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.

	Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Бим-бам- бом» О.Киенко			Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Бим-бам- бом» О.Киенко	
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец» Е. Марченко. Развитие чувства ритма: «Ребята и медвежата» М. Андрияновой. Слушание музыки: «Гном» – (обр. Е. Комальковой). Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Бим-бам- бом» О.Киенко	Цели: Учить детей ориентироваться на впереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.		Репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец» Е. Марченко. Развитие чувства ритма: «Ребята и медвежата» М. Андрияновой. Слушание музыки: «Гном» – (обр. Е. Комальковой). Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Найди дружочка» О.Киенко	Цели: Учить детей ориентироваться на впереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход на носочках под любую легкую музыку.. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Бабушка» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличеевой	Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения		Вход на носочках под любую легкую музыку.. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Анашым» В. Мерей, «Әже» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличеевой	Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход на носочках под любую легкую музыку. Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Анашым» В. Мерей, «Эже» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличевой	Цели: Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения		Репертуар: Вход на носочках под любую легкую музыку. Музыкально-ритмические движения: «Веселые барабаны» К. Шильдебаева. Слушание музыки: А. Жилина «Вальс». Распевка «Дружная семья». Пение: «Анашым» В. Мерей, «Эже» Е. Хасангалиева. Танец: «Танец парами» П. И. Чайковского, «Покажи ладошки». Игра: «С платочками» Е. Тиличевой	Цели: Научить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога, бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, продолжать развивать певческие навыки, игровые умения
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец». Развитие чувства ритма: «Ребята и медвежата» М. Андрияновой. Слушание музыки: «Гном» – швейцарская народная мелодия (обр. Е. Комальковой). Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Бим-бам-бом» О.Киенко	Цели: Учить детей ориентироваться на впереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.		Репертуар: Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец» Е. Марченко. Развитие чувства ритма: «Ребята и медвежата» М. Андрияновой. Слушание музыки: «Гном» – швейцарская народная мелодия (обр. Е. Комальковой). Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Бим-бам-бом» О.Киенко	Цели: Учить детей ориентироваться на впереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец» Е. Марченко. Слушание музыки: «Гном» – швейцарская народная мелодия (обр. Е. Комальковой). Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Бим-бам-бом» О.Киенко	Учить детей ориентироваться на впереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.		Вход детей: «Экосез» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмические движения: «Танец» Е. Марченко. Слушание музыки: «Гном» – швейцарская народная мелодия (обр. Е. Комальковой). Пение: «Мама» Е. Омиров, «Эже» Т. Кулиновой. Танец: «Кел, билейік!» М. Алимбаева Подвижная игра «Бим-бам-бом» О.Киенко	Учить детей ориентироваться на впереди идущего; добиваться полной концентрации слухового внимания во время слушания музыки; совершенствовать навык широкого бега; развивать музыкальную память; способствовать развитию танцевальных и певческих способностей у детей.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	

17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма

воспитательно – образовательного процесса

музыкального руководителя

Корнеевой Ольги Григорьевны

2022-2023 учебный год

(13.02. 2023 г - 17.02. 2023 г.)

(13.02. 2023 г - 17.02. 2023 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают» Е. Макшанцевой. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева. Игра: «Веселые ладошки», «Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	Научить петь сольно по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки, чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки		«Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают» Е. Макшанцевой. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева. Игра: «Веселые ладошки», «Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	Научить петь сольно по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки, чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашим» Е. Хасангалиева. Игра: «Веселые ладошки», «Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	Научить петь solo по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки, чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки		«Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашим» Е. Хасангалиева. Игра: «Веселые ладошки», «Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	Научить петь solo по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки, чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. «Әже» Нусипбаева Игра «Бим-бам-бом»	Учить организованно входить в муз. зал за ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.		Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей Развитие слуха и голоса: Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. «Әже» Нусипбаева Игра «Бим-бам-бом»	Учить организованно входить в муз. зал за ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди). Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой. Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. «Әже» Нусипбаева Игра «Дружные ладошки»	Учить организованно входить в музыкальный зал за ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.		Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди). Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой. Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. «Әже» Нусипбаева Игра «Дружные ладошки»	Учить организованно входить в музыкальный зал за ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	

15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают» Е. Макшанцевой. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева. «Пляска матрешек» – русская народная мелодия. Игра: «Веселые ладошки»,	Научить петь solo по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать навыки самостоятельного исполнения простого ритмического рисунка на инструментах. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки,		«Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают» Е. Макшанцевой. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева. «Пляска матрешек» – русская народная мелодия. Игра: «Веселые ладошки»,	Научить петь solo по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать навыки самостоятельного исполнения простого ритмического рисунка на инструментах. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки,

	«Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки		«Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: «Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают» Е. Макшанцевой. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева. «Пляска матрешек» – русская народная мелодия. Игра: «Веселые ладошки», «Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	Цели: Научить петь только по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать навыки самостоятельного исполнения простого ритмического рисунка на инструментах. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки, чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки		Репертуар: «Марш» Е. Тиличеевой, «Полька» А. Филиппенко. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают» Е. Макшанцевой. Слушание: «Колыбельная» К. Дуйсекеева. Распевание: «Дружная семья», «Весенний хоровод» Л. Титовой. Пение: «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева. «Пляска матрешек» – русская народная мелодия. Игра: «Веселые ладошки», «Едем на лошадке» Т. Тютюнниковой	Цели: Научить петь только по подгруппам, чисто и внятно произнося слова, правильно передавать мелодию. Развивать навыки самостоятельного исполнения простого ритмического рисунка на инструментах. Развивать умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки, менять движения в соответствии с характером музыки, чувствовать окончание, стараться сочетать движение с характером музыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические	Цели: Учить организованно входить в музыкальный зал за		Репертуар: Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические	Цели: Учить организованно входить в музыкальный зал за

	движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди). Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой. Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. Кукловской) «Әже» Нусипбаева Игра «Бим-бам-бом»	ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.		движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди). Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой. Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. «Әже» Нусипбаева Игра «Бим-бам-бом»	ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди). Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой. Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. «Әже» Нусипбаева Игра «Бим-бам-бом»	Учить организованно входить в музыкальный зал за ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.		Вход детей под любую музыку веселого характера. Музыкально-ритмические движения: «Лендлер» Л. Бетховена, «Попляшем» М. Мусоргского. Слушание музыки: «Қосалқа» Ш. Даулеткерей (обр. Л. Хамиди). Развитие слуха и голоса: «Едем-едем на лошадке» Т. Тютюнниковой. Пение: «Анашим» Е. Хасангалиева. «Әже» Нусипбаева Игра «Бим-бам-бом»	Учить организованно входить в музыкальный зал за ведущим; развивать эмоциональную отзывчивость на казахскую народную музыку; совершенствовать умение выполнять движения по показу и словесному указанию педагога; развивать музыкальные способности; прививать стремление к самостоятельности.

10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Пятница 8.00 – 17.36					
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики				
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.				
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.				
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.				
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.				
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.				
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.				
10.45-10.15	Работа с методической литературой				
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.				
10.45-11.15	Составление перспективных планов				
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп				

11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(20.02. 2023 г - 24.02. 2023 г.)

(20.02. 2023 г - 24.02. 2023 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него		Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	Цели: Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него		Репертуар: Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	Цели: Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса:	Цели: Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские		Репертуар: Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса:	Цели: Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские

	«Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.		«Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	Цели: Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.		Репертуар: Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	Цели: Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В.	Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь		Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым»	Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь

	Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него		Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него		Вход: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. Музыкально-ритмические движения: «Чок да чок» Е. Макшанцевой, «Латвийская народная мелодия», «Полька» А. Филиппенко. Слушание: «Танец» Е. Андосова. Распевание: «Дружная семья». Пение: «Весенний хоровод» Л. Титовой, «Мама – солнышко мое» В. Шестаковой, «Анашым» Е. Хасангалиева, Игра «С платочками	Научить менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, координированно выполнять движения, различать двухчастную форму, развивать интонационную выразительность и умение характеризовать музыку, соотносить ее с определенными действиями, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма:	Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать		Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма:	Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать интерес к классической

	«Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.		«Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.		Вход детей: «Игрушечные солдатики» Д. Кабалевского. Развитие чувства ритма: «Мячик» – ритмическое упражнение. Слушание музыки: «Новая кукла» П. И. Чайковского. Развитие слуха и голоса: «Петрушка» В. Карасевой. Пение: «Анашым» Е. Хасангалиева, «Бабушка» Н. Глазковой. Игра «Накрой на стол»	Учить эмоциональному восприятию музыкальных произведений; прививать интерес к классической музыке посредством слушания контрастных по характеру произведений композиторов-классиков; развивать исполнительские навыки; воспитывать музыкальный вкус и умение самостоятельно передавать игровые и танцевальные образы.

10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Пятница 8.00 – 17.36					
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики				
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.				
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.				
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.				
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.				
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.				
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.				
10.45-10.15	Работа с методической литературой				
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.				
10.45-11.15	Составление перспективных планов				
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп				

11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(27-28.02. 2023 г – 01.03- 03.03. 2023 г.)

(27-28.02. 2023 г – 01.03- 03.03. 2023 г.)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «А что у вас?» Игра «Собери пирамидку»	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)		«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: «Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Цели: Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)		Репертуар: «Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Цели: Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Одуванчик» «Ты не бойся, мама»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;		Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Веселые нотки» «Ты не бойся, мама»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;

10.05 -10.30		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Ерке кыз» «Анага арнау»	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;		«Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Найди дружочка» «Кто быстрее»	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	

17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «А то у вас?» Игра «Собери пирамидку»	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)		«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать		«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать

	аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)		аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Одуванчик» «Ты не бойся, мама»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;		Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Веселые нотки» «Ты не бойся, мама»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать		Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать

	А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Найди дружочка» «Кто быстрее»	темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;		А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Найди дружочка» «Кто быстрее»	темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Пятница 8.00 – 17.36					
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики				
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.				

8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(06.03.-07.03. 2023 г – 09.03-10.03. 2023 г.)

(06.03.-07.03. 2023 г – 09.03.- 10.03. 2023 г)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «А что у вас?» Игра «Собери пирамидку»	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)		«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: «Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Цели: Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)		Репертуар: «Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Цели: Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Одуванчик» «Ты не бойся, мама»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;		Репертуар: «Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Веселые нотки» «Ты не бойся, мама»	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;

10.05 -10.30		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Ерке кыз» «Анага арнау»	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;		«Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Найди дружочка» «Кто быстрее»	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	

17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
			Время	Деятельность	
			8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
			8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
			8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
			9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
				Репертуар:	Цели:
				«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре. Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память, музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)
			9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
				Репертуар:	Цели:
				«Марш» Ф. Шуберта. Музыкально-ритмическое движение: Легкий бег Слушание: видеоролики об аккордеоне, домбре.	Научить петь чисто, правильно исполнять веселую, задорную песню, развивать музыкальную память,

				Распевка: «Дождик» Н. Френкель. Пение: «Маме песенку пою» (муз. Т. Кулиновой). «Бабушке песенку поем» Игра «Веселые платочки» Сценка «Три мамы?» Игра «Собери пирамидку»	музыкальные способности, ритмическое восприятие музыки (Дидактическое упражнение «Прохлопай свое имя»)
			9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
				Репертуар:	Цели:
				«Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е. Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Веселые нотки» «Ты не бойся, мама»	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;
			10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
				Репертуар:	Цели:
				«Мерекелік марш» Б. Далденбаева Музыкально-ритмические движения: «Мазурка» А. Гречанинова. Пение «Песенка для мамы» Л. Титовой, «Анашым» Е.	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики;

			Хасангалиева. закрепить танцы, игры, инд. песни, подготовленные к празднику: «Найди дружочка» «Кто быстрее»	акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком;
			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Пятница 8.00 – 17.36				
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики			
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.			
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.			
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.			
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.			
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.			

9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісіді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(13.03. 2023 г – 17.03. 2023 г.)

(13.03. 2023 г – 17.03. 2023 г)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Токсанбаева. Игра «Шанырақ»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки		Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Токсанбаева. Игра «Шанырақ»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Токсанбаева. Игра «Шанырак»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки		Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Токсанбаева. Игра «Шанырак»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Әлди-Әлди» – каз.н.п. Пение «Әй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.		«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Әлди-Әлди» – каз.н.п. Пение «Әй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.

10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – каз.н.п. Пение «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.		«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – каз.н.п. Пение «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	

16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный күй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Тоқсанбаева. Игра «Шанырақ»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки		Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный күй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Тоқсанбаева. Игра «Шанырақ»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:

	Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Токсанбаева. Игра «Шанырақ»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки		Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Танец: «Қара жорға» – казахский народный кюй (обр. Л. Хамиди). Песня-танец «Көнілді ән» (перевод Г. Кемеловой), «Бақа бақа бақ бақ» А. Токсанбаева. Игра «Шанырақ»	Научить петь выразительно, ускоряя темп, выполнять движения казахского народного танца, повторить и закрепить пройденный материал, обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, узнать и исполнить знакомый танец, менять движения в соответствии с характером музыки
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Әлди-Әлди» – каз.н.п. Пение «Әй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динам. характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.		Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Әлди-Әлди» – каз.н.п. Пение «Әй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Цели: Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – каз.н.п. Пение «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.		«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – каз.н.п. Пение «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Гүлдер» С. Байтерекова. Хороводная игра: «Отара» Т. Кулиновой	Учить детей различать средства выразительности в музыке; различать темповые и динамические характеристики; акцентировать внимание на разнообразии музыкальных жанров (марш – колыбельная – танец) и умении различать их на слух; упражнять в умении петь напевным звуком; продолжать знакомить детей с каз.нар.инстр.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	

14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(20.03. 2023 г и 24.03. 2023 г.)

(20.03. 2023 г и 24.03. 2023 г)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время		
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50		
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00		
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20		
	Репертуар:	Цели:			
	Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке			

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Цели: Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке		Репертуар:	Цели:
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Әлди-Әлди» – казахская	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать		Репертуар:	Цели:

	народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.			
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – казахская народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.		Репертуар:	Цели:
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(27.03. 2023 г – 31.03. 2023 г.)

(27.03. 2023 г – 31.03. 2023 г)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке		Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Цели: Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке		Репертуар: Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Цели: Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Әлди-Әлди» – казахская	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать		Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Әлди-Әлди» – казахская	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать

	народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.		народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – казахская народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.		Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – казахская народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А.	Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке		Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Аққу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу	Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке

	Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева			любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Акқу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Цели: Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке		Репертуар: Вход: «Хош келдің, төрлет, Наурызым!» Б. Бейсеновой. Показ видеоролика «Подснежник» П. Чайковского. Казахский танец «Акқу», «Цветы жизни» Б. Гизатова. Распевка: «За окном звенит капель» Ю. Матвиенко. Песни: «Наурыз» А. Досмагамбет, «Про нашу любимую Родину» А. Пахмутовой, «Отан» К. Куатбаева	Цели: Закрепить умение слушать музыку, понимать ее, образно высказываться, развивать танцевальные и игровые умения, певческие умения эмоционально исполнять песни и танцы, продолжить воспитывать устойчивый интерес к музыке
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать		Репертуар: «Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические	Цели: Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать

	движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – казахская народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.		движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – казахская народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – казахская народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.		«Автомобиль» М. Раухвергера. Музыкально-ритмические движения: «Веселые скачки» Б. Можжевелова. Слушание музыки: «Самал» Е. Хусайнова. Развитие слуха и голоса: «Элди-Элди» – казахская народная песня. Пение: «Эй-эй, ата!» О. Байдильдаева, «Веснянка» З. Люзинской. Хороводная игра «Отара» Т. Кулиновой	Учить образовывать два концентрических круга; продолжать прививать любовь к пению, развивать певческие навыки, усовершенствовать манеру исполнения применяя динамику звука; продолжать развивать творческие, музыкальные способности, игровые умения и навыки.

10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.		Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		

13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(03.04.2023 - 07.04 2023 г.)

(03.04.2023 - 07.04 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавекиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений		Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавекиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Цели: Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений		Репертуар: Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Цели: Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами	Цели: Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и		Репертуар: Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами «Ищи пару» муз .И.	Цели: Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и

	«Ищи пару» муз .И. Савенкова)	эстетический вкус.		Савенкова)	эстетический вкус.
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами «Ищи пару» муз .И. Савенкова)	Цели: Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и эстетический вкус.		Репертуар: Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами «Ищи пару» муз .И. Савенкова)	Цели: Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и эстетический вкус.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений		Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Цели: Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений		Репертуар: Вход в зал: «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа). Распевка: «Василек – мой любимый цветок», «Кукушка» Л. Олифиновой Пение: «Барабанщик» М. Красева, «Барабан» Б. Жусипалиева, «Веселый жук», «Волшебный цветок» В. Шаинского. Музыкально-ритическое упражнение «Марш и бег под барабан». Игра «Найди» свой цветок»	Цели: Научить выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами, сформировать умение быстро запоминать слова и мелодию песен, продолжить развивать у детей музыкальные впечатления, музыкальную память, умение рассуждать о характере музыкальных произведений
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами «Ищи пару» муз .И. Савенкова)	Цели: Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и эстетический вкус.		Репертуар: Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами «Ищи пару» муз .И. Савенкова)	Цели: Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и эстетический вкус.

10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами «Ищи пару» муз .И. Савенкова)	Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и эстетический вкус.		Танцевальная разминка: «Зернышко посажу, посажу в горшочек» Музыкально-дидактическая игра: «Три танца», «Вальс» К. Шилдебаева, «Из-под дуба» – р. н м, Танец с цветами «Ищи пару» муз .И. Савенкова)	Учить слышать и различать танцевальные жанры; развивать способность сравнивать и находить отличия в музыке; упражнять в умении различать регистры в музыке; воспитывать музыкальный и эстетический вкус.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

Пятница 8.00 – 17.36	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(10.04.2023 - 14.04 2023 г.)

(10.04.2023 - 14.04 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты		Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Цели: Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты		Репертуар: Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Цели: Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Цели: Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые		Репертуар: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Цели: Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые

		ситуации.			ситуации.
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Цели: Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.		Репертуар: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Цели: Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

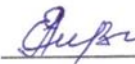
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты		Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Цели: Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты		Репертуар: Вход в зал: «Весенняя» (муз. С. Елизаровой). Слушание музыки: В. Селиванова «Шутка», «Песня про хлеб» Ф. Добронравова. Развивающая видеопесенка: «А вы думали, что хлеб, он растет, как груша?». Пение: «Веселый жук» Р. Котляревского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Игра «Узнай инструмент». Танец с колосками (музыка на усмотрение музыкального руководителя)	Цели: Научить определять характер музыкальных произведений и связывать с ним соответствующее по настроению стихотворение, закрепить умение петь с музыкальным сопровождением выразительно, ритмично, научить выразительно исполнять мелодию, развивать умение выполнять движение по показу воспитателя, определять на слух музыкальные инструменты
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Цели: Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые		Репертуар: «Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Цели: Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые

		ситуации.			ситуации.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.		«Марш» Е. Брусиловского. Музыкальная разминка «Вырос в поле колосок», «Оркестр» – музыкально-развивающая игра. «Барабан» Е. Тиличевой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Балдырғандар әні» Б. Далденбаева, «Веснянка» З. Люзинской	Учить детей передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; содействовать формированию ритмического слуха; совершенствовать умение детей эмоционально реагировать на игровые ситуации.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	

16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісіді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(17.04.2023 - 21.04 2023 г.)

(17.04.2023 - 21.04 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Қел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения		Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Қел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Кел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Цели: Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения		Репертуар: Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Кел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Цели: Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты», «Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е.	Цели: Учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в		Репертуар: «Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты», «Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е.	Цели: Учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в

	Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» – румынская народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах.		Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» – румынская народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах.
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	«Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты», «Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е. Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» –	Учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных		«Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты», «Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е. Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» – румынская	Учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах.

	румынская народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	инструментах.		народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	

9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Қел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения		Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Қел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Қел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения		Вход в зал: «Голубой вагон» В. Шаинского. Танец «Вот так вот» Г. Фрида. Распевка: «За окном звенят капли» Ю. Матвиенко. Пение: «Қел, балақан» К. Куатбаева, «Кузнечик» В. Шаинского. Игра «Веселый оркестр» (Бабочки с музыкальными инструментами прилетели к нам)	Пробудить интерес у детей в проведении праздника для игрушки, научить быть активными, организованными на занятии, закрепить умение правильно исполнять песни, слушать мелодию и выполнять соответствующие движения

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: «Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты», «Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е. Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» – румынская народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	Цели: Учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах.		Репертуар: «Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты», «Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е. Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» – румынская народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	Цели: Учить менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: «Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты»,	Цели: Учить менять направление движения, реагируя на		Репертуар: «Марш» К. Куатбаева, Пальчиковая игра Слушание: «Трубочисты»,	Цели: Учить менять направление движения, реагируя на

	«Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е. Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» – румынская народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах.		«Илигай» – казахская народная песня (обр. Б. Далденбаева). «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель), «Солнышко» И. Бодраченко, «Радуга» Е. Архиповой, «Қоңырау» К. Куатбаева, «Про лягушек и комара» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «С яблоневыми ветками» Б. Байкадамова, «Кап-кап-кап» – румынская народная мелодия (обр. Т. Попатенко).	динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение образно говорить о ней; совершенствовать умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00		Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30		Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00		Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45		Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15		Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45		Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15		Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45		Изготовление дидактических игр, пособий.	

16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(24.04.2023 - 28.04 2023 г.)

(24.04.2023 - 28.04 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка, василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро запоминать слова и мелодию в песне		Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка, василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро запоминать слова и мелодию в песне

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка, василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	Цели: Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро запоминать слова и мелодию в песне		Репертуар: Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка, василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	Цели: Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро запоминать слова и мелодию в песне
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Подготовка к Праздничному утреннику, посвященный Дню единства народов Казахстана	Цели: Учить детей уважать культуру разных народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство;		Репертуар: Подготовка к Праздничному утреннику, посвященный Дню единства народов Казахстана	Цели: Учить детей уважать культуру разных народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство;

		способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей			способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Подготовка к Праздничному утренику, посвященный Дню единства народов Казахстана	Учить детей уважать культуру разных народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство; способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей		Подготовка к Праздничному утренику, посвященный Дню единства народов Казахстана	Учить детей уважать культуру разных народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство; способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	

13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка,	Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро		Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка,	Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро

	василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	запоминать слова и мелодию в песне		василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	запоминать слова и мелодию в песне
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка, василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро запоминать слова и мелодию в песне		Вход в зал: «Храбрый зайчик» Д. Тухманова (группа «Непоседы»). Приветствие с элементами самомассажа: «Доброе утро, улыбнись скорее». Слушание: «Времена года» П. Чайковского «Песнь жаворонка» (Март), «Светит солнышко для всех» А. Ермолова. Распевка: «Вот ромашка, василек» Ю. Матвиенко. Пение: «Зайчик» М. Старокадомского, «От улыбки» В. Шаинского (про дружбу), «Алматы» Е. Хасангалиева. Игра «Солнышко и дождик»	Вызвать интерес и эмоциональный отклик на музыку разного характера, научить сопоставлять музыку с изображением, формировать умение высказываться о музыкальных образах, продолжить развивать певческую память, умение быстро запоминать слова и мелодию в песне
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Праздничный утренник, посвященный	Учить детей уважать культуру разных		Праздничный утренник, посвященный	Учить детей уважать культуру разных народов;

	Дню единства народов Казахстана	народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство; способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей		Дню единства народов Казахстана	прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство; способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Праздничный утренник, посвященный Дню единства народов Казахстана	Учить детей уважать культуру разных народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство; способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни		Праздничный утренник, посвященный Дню единства народов Казахстана	Учить детей уважать культуру разных народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство; способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных

		разных национальностей			национальностей
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Пятница 8.00 – 17.36					
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики				
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.				
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.				
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.				
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.				
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.				
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.				
10.45-10.15	Работа с методической литературой				
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.				
10.45-11.15	Составление перспективных планов				
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп				

11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(02.05.2023 - 05.05 2023 г.)

(02.05.2023 - 05.05 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
			Время	Деятельность	
			8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
			8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
			8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
			9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
				Репертуар:	Цели:
				Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения
				Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
				Репертуар:	Цели:

				Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения
			9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
				Репертуар:	Цели:
				Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.

				царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличеевой	
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
				Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап- царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличеевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.
10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами		10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	

12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Среда 8.00 – 17.36		Четверг 8.00 – 17.36	
Время	Деятельность	Время	Деятельность
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9	9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7
	Репертуар:		Репертуар:
	Цели:		Цели:

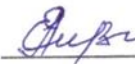
	Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Цели: Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Репертуар: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Цели: Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.		Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б.	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать		Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б.	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать

	Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.		Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

Пятница 8.00 – 17.36	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісіді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(10.05.2023 - 12.05 2023 г.)

(10.05.2023 - 12.05 2023 г.)					
Среда 8.00 – 17.36			Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения

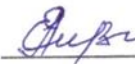
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Цели: Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Репертуар: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Цели: Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар: Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна).	Цели: Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать		Репертуар: Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна).	Цели: Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать

	Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	музыкальный вкус, эстетические чувства.		Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	музыкальный вкус, эстетические чувства.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.		Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.

10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.		Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		

12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісіді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(15.05.2023 - 19.05 2023 г.)

(15.05.2023 - 19.05 2023 г.)					
Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна).	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.		Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна).	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.

	Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой			Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.		Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Куыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.

10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36		Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность	Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9	9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:		Репертуар:	Цели:

	Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Цели: Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения		Репертуар: Вход в зал: «Детство» А. Енсепова, «Упражнения с цветами». Слушание музыки: «Ах вы, сени» – русская народная песня. Распевка и пение: «Квартира» (муз. И. Бодраченко), «Алматы» Е. Хасангалиева, «Туған жер» К. Дуйсекеева. Музыкальные игры: «Солнышко и дождик», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой)	Цели: Научить выполнять танцевальные движения по показу педагога, закреплять умения выполнять движения с предметами, формировать навыки индивидуального и хорового пения

9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.		Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б.	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать		Вход в зал: «Веселая песенка» В. Щербачева. Музыкально-ритмические движения: «Қуыршақпен билейміз» Е. Найманбаевой. Развитие чувства ритма: «Мячик». Слушание: «Ойын» Б.	Учить различать музыку разного характера, темпа и динамики, выполнять под нее соответствующие движения; продолжать развивать музыкальные способности и навыки; учить передавать

	Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.		Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «Маленькая Юлька» – словенская народная песня (обр. Б. Туманяна). Пение: «Модница» – народная песня, «Цап-царап» С. Гаврилова. Хоровод: «Мы на луг ходили» А. Филиппенко. Игра на музыкальных инструментах: «Скворцы и вороны» Е. Тиличевой	эмоциональный характер песен; развивать танцевально-двигательные навыки; воспитывать музыкальный вкус, эстетические чувства.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.		16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	

Пятница 8.00 – 17.36	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.
10.45-10.15	Работа с методической литературой
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.
10.45-11.15	Составление перспективных планов
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития
15.45-16.15	Работа с методической литературой
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісілді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(22.05. 2023 г – 26.05. 2023 г.)

(22.05. 2023 г – 26.05. 2023 г)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9		9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой) Игры: «Белые гуси», «Оркестр»	Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя мелодию, играть на музыкальных инструментах		Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой) Игры: «Белые гуси», «Оркестр»	Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя мелодию, играть на музыкальных инструментах

9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10			Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой) Игры: «Белые гуси», «Оркестр»	Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя мелодию, играть на музыкальных инструментах		Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой) Игры: «Белые гуси», «Оркестр»	Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя мелодию, играть на музыкальных инструментах
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева. Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса:	Учить сопоставлять свои действия с движениями других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой		Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева. Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «У	Учить сопоставлять свои действия с движениями других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой

	«У кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробьи и кот» Т. Кулиновой	интонацией. Воспроизводят: – термины и их значение: соло, дуэт, трио, хор. Понимают: – навык пения на русском и казахском языках. Применяют: – выполнять боковой галоп, меняя направление движения		кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробьи и кот» Т. Кулиновой	интонацией. Воспроизводят: – термины и их значение: соло, дуэт, трио, хор. Понимают: – навык пения на русском и казахском языках. Применяют: – выполнять боковой галоп, меняя направление движения
10.05 -10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12			Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар: Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева. Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «У кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробьи и кот» Т. Кулиновой	Цели: Учить сопоставлять свои действия с движениями других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой интонацией.		Репертуар: Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева. Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «У кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробьи и кот» Т. Кулиновой	Цели: Учить сопоставлять свои действия с движениями других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой интонацией.

10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	10.35-11.25	Работа с циклограммами, перспективными планами	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой	15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	
16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
Среда 8.00 – 17.36		Четверг 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность	Время	Деятельность	
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 9	9.00-9.20	Музыкальная деятельность в старшей группе № 7	
	Репертуар:		Репертуар:	Цели:

	Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой) Игры: «Белые гуси», «Оркестр»	Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя мелодию, играть на музыкальных инструментах		Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой) Игры: «Белые гуси», «Оркестр»	Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя мелодию, играть на музыкальных инструментах
9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 10		9.20-9.40	Музыкальная деятельность в старшей группе № 11	
	Репертуар: Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой)	Цели: Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя		Репертуар: Вход в зал: «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского). Слушание «Лесное пробуждение» (звуки природы для детей), песня «Мне уже четыре года» (муз. Ю. Слонова), «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой). Распевка: «Вот ромашка-василек» Е. Матвиенко. Пение «Здравствуй, лето» (муз. С. Захаровой) Игры: «Белые гуси»,	Цели: Вызывать положительные эмоции. Уметь играть на музыкальных инструментах, развивать эмоциональную отзывчивость. Научить слушать песни изобразительного характера, понимать содержание. Развивать умение узнавать песни, петь легко, подвижно, чисто интонируя мелодию, играть на

	Игры: «Белые гуси», «Оркестр»	мелодию, играть на музыкальных инструментах		«Оркестр»	музыкальных инструментах
9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 8		9.40-10.05	Музыкальная деятельность в гр. пред. № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева. Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «У кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробыи и кот» Т. Кулиновой	Учить сопоставлять свои действия с движениями других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой интонацией. движения		Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева. Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «У кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробыи и кот» Т. Кулиновой	Учить сопоставлять свои действия с движениями других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой интонацией.
10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 12		10.05-10.30	Музыкальная деятельность в гр.пред. № 14	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева.	Учить сопоставлять свои действия с движениями		Вход в зал: «Марш» Б. Далденбаева.	Учить сопоставлять свои действия с движениями

	Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «У кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробьи и кот» Т. Кулиновой	других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой интонацией.		Музыкально-ритмические движения: «Балбырауын» Курмангазы. Развитие чувства ритма: «Тюшки-тютюшки» по методике Т. Тютюнниковой. Слушание музыки: «Күнге саяхат» Б. Далденбаева. Развитие слуха и голоса: «У кого какая песня?» А. Жилинского Пение: «Сұр қоян» К. Куатбаева, «Цап-царап» С. Гаврилова. Подвижная музыкальная игра «Воробьи и кот» Т. Кулиновой	других детей; развивать чувство синхронности; продолжать развивать слушательскую культуру, умение анализировать и характеризовать музыкальное произведение; продолжать работать над певческим дыханием, дикцией, чистой интонацией.
10.30-11.25	Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.			Работа с документацией: циклограммы, перспективные планы.	
11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.		11.25-12.00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми.	
12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.		12.00-12.30	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями, с методической литературой.	
12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.		12.30-13.00	Изготовление атрибутов, декораций, костюмов, музыкальных инструментов.	
13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.		13.00-14.45	Взаимодействие с воспитателями, другими специалистами.	
14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.		14.45-15.15	Взаимодействие с родителями воспитанников: практикумы по участию в праздничных, мероприятиях.	
15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.		15.15-15.45	Подготовка к занятиям на следующий день.	
15.45-16.15	Работа с методической литературой		15.45-16.15	Работа с методической литературой	
16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		16.15-16.45	Изготовление дидактических игр, пособий.	

16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.	16.45-17.00	Составление планов, конспектов, консультаций.
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей.
Пятница 8.00 – 17.36			
8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики		
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		
8.50-9.00	Встреча с детьми в группе.		
9.00-9.15	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми ст.гр.		
9.15-9.20	Сопровождение детей в группу.		
9.20-9.40	Индивидуальная музыкальная деятельность с детьми подг.гр.		
9.40-10.45	Сопровождение детей в группу.		
10.45-10.15	Работа с методической литературой		
10.15-10.45	Изготовление дидактических игр, пособий.		
10.45-11.15	Составление перспективных планов		
11.15-11.45	Подготовка к консультации с воспитателями старших групп		
11.45-12.15	Подготовка к праздникам, развлечениям, работа над сценариями.		
12.15-13.00	Разработка циклограмм на старшую группу		
13.00-13.30	Разработка циклограмм на группу дошкольной подготовки		
13.30-14.30	Подбор музыкальных произведений на занятия		
14.30-15.15	Подготовка к занятиям на следующую неделю		
15.15-15.45	Работа с индивидуальными картами развития		
15.45-16.15	Работа с методической литературой		
16.15-17.00	Индивидуальные консультации по требованию родителей старших групп		
17.00-17.36	Индивидуальные консультации по требованию родителей групп дошкольной подготовки		

ГККП «Ясли - сад № 46 «Балбұлак»

«Келісіді»
әдіскер  Кобланова А.Р.

Циклограмма
воспитательно – образовательного процесса
музыкального руководителя
Корнеевой Ольги Григорьевны
2022-2023 учебный год
(29.05. 2023 г – 31.05. 2023 г.)

(29.05. 2023 г – 31.05. 2023 г)

Понедельник 8.00 – 17.36			Вторник 8.00 – 17.36		
Время	Деятельность		Время	Деятельность	
8.00-8.00	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.		8.00-8.20	Музыкальное сопровождение и помощь в проведении утренней гимнастики.	
8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.		8.20-8.50	Индивидуальные консультации по требованию родителей.	
8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.		8.50-9.00	Проветривание музыкального зала. Подготовка к музыкальной деятельности. Встреча с детьми перед занятием в группе, игры-приветствия.	
9.00-9.50	Музыкальная деятельность в группе № 8		9.00-9.50	Музыкальная деятельность в группе № 13	
	Репертуар:	Цели:		Репертуар:	Цели:
	Выпускной утренник Торжественный вход в зал Переключки Песня «До свиданья, детский сад!» Вход малышей с поздравлениями Танец «Прощайте, игрушки!» Игра с цифрами Песня «Чему учат в школе» Танец «Первоклассники» Игра «Собери портфель» Оркестр инструментов Инсценировка «Лесная школа» Песня «Детский сад, прощай!» Прощальный вальс	Закрепить знания умения и навыки, полученные на занятиях: чисто интонировать мелодии, петь легко, спокойно, не напрягаясь. Движения танцев начинать вместе, одновременно, выполнять синхронно. Выразительно читать стихи, четко произносить все слова, звуки в словах. Воспитывать эстетические чувства, радости.		Выпускной утренник Торжественный вход в зал Переключки Песня «До свиданья, детский сад!» Вход малышей с поздравлениями Танец «Прощайте, игрушки!» Игра с цифрами Песня «Чему учат в школе» Танец «Первоклассники» Игра «Собери портфель» Оркестр инструментов Инсценировка «Лесная школа» Песня «Детский сад, прощай!» Прощальный вальс	Закрепить знания умения и навыки, полученные на занятиях: чисто интонировать мелодии, петь легко, спокойно, не напрягаясь. Движения танцев начинать вместе, одновременно, выполнять синхронно. Выразительно читать стихи, четко произносить все слова, звуки в словах. Воспитывать эстетические чувства, радости.

10.00-10.50	Музыкальная деятельность в группе № 12		10.00-10.50	Музыкальная деятельность в старшей группе № 14	
	Репертуар: Выпускной утренник Торжественный вход в зал Переключка Песня «До свиданья, детский сад!» Вход малышей с поздравлениями Танец «Прощайте, игрушки!» Игра с цифрами Песня «Чему учат в школе» Танец «Первоклассники» Игра «Собери портфель» Оркестр инструментов Инсценировка «Лесная школа» Песня «Детский сад, прощай!» Прощальный вальс	Цели: Закрепить знания умения и навыки, полученные на занятиях: чисто интонировать мелодии, петь легко, спокойно, не напрягаясь. Движения танцев начинать вместе, одновременно, выполнять синхронно. Выразительно читать стихи, четко произносить все слова, звуки в словах. Воспитывать эстетические чувства, радости.		Репертуар: Выпускной утренник Торжественный вход в зал Переключка Песня «До свиданья, детский сад!» Вход малышей с поздравлениями Танец «Прощайте, игрушки!» Игра с цифрами Песня «Чему учат в школе» Танец «Первоклассники» Игра «Собери портфель» Оркестр инструментов Инсценировка «Лесная школа» Песня «Детский сад, прощай!» Прощальный вальс	Цели: Закрепить знания умения и навыки, полученные на занятиях: чисто интонировать мелодии, петь легко, спокойно, не напрягаясь. Движения танцев начинать вместе, одновременно, выполнять синхронно. Выразительно читать стихи, четко произносить все слова, звуки в словах. Воспитывать эстетические чувства, радости.
11:30 -11:35	Проветривание помещения				
11:35–12:00	Индивидуальная деятельность с одаренными детьми				
12:00–12:30	Кварцевание и проветривание				
12:30–13:00	Работа с интернет-ресурсами, поиск наглядного, музыкального материала				
12:25–13:00	Музыкотерапия. Слушание музыки во время приема пищи и засыпания (в группах)				
13:00–15:45	Написание сценариев, циклограмм				
15:45–16:00	Проветривание помещения				
16:00-17:00	Работа с циклограммами				
17:00-17:36	Подготовка материала на следующий день				