

ГККП «Ясли -сад №46 «Балбұлақ»

«Утверждаю»

Директор



А.Д.Оразова



Перспективное планирование по хореографии
(вариативный компонент)
в старших группах
за 2024-2025 уч.год

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Сентябрь

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Познакомить детей с новым видом приветствия. Закрепить знания о позициях рук и ног (руки на поясе, VI позиция ног).	Учить лёгкой и ритмичной ходьбе, по сигналу менять направление движения. Упражнять в лёгком беге. Развивать навыки пружинящего движения.	Учить детей новому перестроению (ряды, колонки). Упражнять в лёгком беге. Развивать навыки пружинящего движения.	Закреплять умение строиться в ряды и колонки. Учить перестраиваться в круг. Учить кружению на носочках. Развивать навыки пружинящего движения.
Словарная работа	руки на поясе, VI позиция ног.	пружинка, «бабочки».	ряды, колонки, прямой галоп.	«кружение», «хлопки».
1. Разминка	Хореограф просит детей поставить руки на пояс, ноги по VI позиции. Показывает новый поклон. Педагог показывает основные виды <u>ходьбы</u> : - обычным шагом - на носках - на пятках <u>бега</u> : - лёгкий бег, «Мышки»	Хореограф просит детей поставить руки на пояс, ноги по VI позиции. Показывает новый поклон. Педагог показывает основные виды <u>ходьбы</u> : - обычным шагом - на носках - на пятках <u>бега</u> : - лёгкий бег, «Бабочки»	Хореограф расставляет детей в ряды и колонки. Просит запомнить своё место. Предлагает поиграть в игру. Педагог показывает основные виды <u>ходьбы</u> : - обычным шагом, (меняя направление), на носках, на пятках. <u>бега</u> : - лёгкий бег <u>прыжков</u> : - прямой галоп	Хореограф просит детей занять свои места. Для закрепления проводит танцевальную игру. Показывает перестроение из рядов в круг. Педагог показывает основные виды <u>ходьбы</u> : - обычным шагом, на носках, на пятках. <u>бега</u> : - лёгкий бег <u>прыжков</u> : - прямой галоп
2. Музыкально-ритмические движения	Хореограф предлагает детям, стоя в кругу, выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Часики», «Пальчики, ладошки», «Моторчики», «Весёлые ладошки»	Хореограф предлагает детям, стоя в кругу, выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Часики», «Пальчики, ладошки», «Моторчики», «Весёлые ладошки». <u>Элементы танцев</u> : - Пружинка.	Хореограф предлагает детям, стоя на местах, выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Часики», «Пальчики, ладошки», «Моторчики», «Весёлые ладошки», «Пружинка»	Хореограф предлагает детям, стоя в кругу, выполнить <u>танцевальные элементы</u> : - «Хлопай тихо, громко!» - «Кружение».
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Октябрь

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Учить выполнять прямой галоп. Закреплять умение перестраиваться из рядов в круг. Упражнять кружению в парах на носочках.	Учить лёгким прыжкам с продвижением вперёд. Закреплять умение ходьбы на внешней стороне стопы. Учить плавным движениям рук.	Учить строиться парами и располагаться по кругу. Упражнять в ходьбе на внутренней стороне стопы.	Учить красиво и изящно двигаться, правильно держать корпус, руки, голову. Познакомить с новым танцевальным элементом «Попляши!».
Словарная работа	«прямой галоп», «кружение», «лодочка».	«внешняя сторона стопы», «плавные руки».	«внутренняя сторона стопы», «пары».	«внешняя и внутренняя сторона стопы», «Попляши!»
1. Разминка	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - обычным шагом, на носках, на пятках. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - прямой галоп.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - на внешней стороне стопы. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - на внутренней стороне стопы. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - обычным шагом, на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки
2. Музыкально-ритмические движения	Хореограф предлагает детям, выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Пружинка», «Кружение», «Лодочка».	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - «Упражнения с лентами». <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Лодочка»	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - «Упражнения с лентами». <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Пружинка», «Кружение», «Лодочка»	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения с лентами <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Попляши!».
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Ноябрь

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Учить движению по кругу парами. Закреплять умение ходьбы на внешней стороне стопы. Учить активно работать руками.	Учить сужать и расширять круг. Закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки. Упражнять в лёгком беге.	Учить выполнять приставной шаг с приседанием. Закреплять навыки пружинящего движения. Упражнять в лёгком беге с атрибутами.	Учить выполнять более широкий бег. Добиваться непринуждённых, плавных движений рук с листочками. Упражнять в приставном шаге.
Словарная работа	«пары», «внешняя сторона стопы».	«большой и мелкий шаг», «бег с ленточками», «пружинка».	«приставной шаг», «бег с ленточками», «пружинка».	«широкий бег», «приставной шаг», «бег с листочками».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - обычным шагом, на носках, пятках, «Мишки». <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки легкие.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - большой и мелкий шаг. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег с лентами. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - большой и мелкий шаг. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег с лентами. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - большой и мелкий шаг. <u>Виды бега:</u> - широкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - «Упражнения с лентами» <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Лодочка», «Движение по кругу парами».	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения с лентами <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Пружинка».	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения с лентами <u>Элементы танцев и плясок:</u> - приставной шаг с приседанием.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения с осенними листочками. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - приставной шаг с приседанием.
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Декабрь

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Учить выполнять плавные движения рук со снежинками (вверх-вниз). Упражнять сужать и расширять круг.	Учить ходить бодрым шагом с высоким подъёмом ног. Упражнять в лёгком беге. Закреплять прыжки на двух ногах, и кружась на месте.	Учить идти по кругу, не ломая его. Упражнять в прыжках на двух ногах и кружась на месте. Добиваться выполнять движения ритмично.	Учить передавать ритмический рисунок. Закреплять умение идти по кругу, не ломая его. Упражнять в ходьбе бодрым шагом.
Словарная работа	«узкий и широкий круг», «бег со снежинками».	«Маршируем», «Новогодний хоровод».	«Новогодний хоровод», «Летят снежинки».	«Весёлый каблучок», «Летят снежинки», «Падают снежинки».
1. Разминка	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, сужать и расширять его. <u>Основные виды ходьбы:</u> - большой и мелкий шаг. <u>Виды бега:</u> - широкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - бодрый и высокий шаг. <u>Виды бега:</u> - бег со снежинками. <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - бодрый и высокий шаг. <u>Виды бега:</u> - «Летят снежинки». <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - бодрый и высокий шаг. <u>Виды бега:</u> - «Летят снежинки». <u>Виды прыжков:</u> - лёгкие прыжки.
2. Музыкально-ритмические движения	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения со снежинками (вверх - вниз) <u>Элементы танцев и плясок:</u> - приставной шаг с приседанием.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения со снежинками <u>Элементы танцев и плясок:</u> - «Покружись».	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения со снежинками <u>Элементы танцев и плясок:</u> - «Покружись».	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения: «Часики», «Незнайка», «Моторчики». <u>Виды движения рук:</u> - упражнения со снежинками <u>Элементы танцев и плясок:</u> - «Весёлый каблучок».
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Январь

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
--	------------	-------------	--------------	-------------

Цель	Учить лёгкому поскоку. Закреплять умение хлопать ритмично, в такт музыки. Упражнять в движении по кругу.	Учить мягкому шагу. Закреплять умение хлопать ритмично, в такт музыки. Упражнять в движении по кругу в правую и левую стороны.	Учить мягкому шагу «Кошечка». Упражнять в выполнении плавных движений рук с предметами (платочки). Закреплять лёгкий бег с чередованием с бодрым шагом.	Учить новым танцевальным элементам. Упражнять в выполнении движений рук с платочками. Знакомить с простейшими движениями казахского и русского танцев.
Словарная работа	«Поскоки», «Звонкие ладошки», «Хоровод».	«Мягкий шаг», «Поскоки», «Звонкие ладошки», «Хоровод».	«Мягкий шаг – кошечка».	«Мягкий шаг – бодрый шаг», «Айна – зеркало».
1. Разминка	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - бодрый и высокий шаг. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег, бодрый шаг. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг, бодрый шаг. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег, бодрый шаг. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.
2. Музыкально-ритмические движения	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки <u>Элементы танцев и плясок:</u> - притопы	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки <u>Элементы танцев и плясок:</u> - притопы	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - упражнения с платочками. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - притопы	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - упражнения с платочками. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - «Айна».
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Февраль

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Учить бегу с высоким подъёмом ног. Упражнять в	Учить в прыжке выбрасывать ноги вперёд. Упражнять в	Учить идти по кругу соблюдая интервалы. Упражнять	Учить идти по кругу соблюдая интервалы. Упражнять

	приставном шаге с хлопком. Знакомить с новыми движениями рук.	приставном шаге с хлопком. Знакомить с новыми элементами танца.	ритмично выполнять движения. Знакомить с новыми движениями рук.	ритмично выполнять движения. Закреплять новые движения рук.
Словарная работа	«Бег с высоким подъёмом ног», «Шаг – хлопок», «Тарелочки»	«Бег с высоким подъёмом ног», «Шаг – хлопок», «Тарелочки»	«Приставной шаг», «Коленочки – ладошки».	«Приставной шаг», «Коленочки – ладошки», «Тарелочки».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг, бодрый шаг. <u>Виды бега:</u> - бег с высоким подъёмом ног. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг, бодрый шаг. <u>Виды бега:</u> - бег с высоким подъёмом ног. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг, бодрый шаг. <u>Виды бега:</u> - бег с высоким подъёмом ног. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, идти, держась за руки. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг, бодрый шаг. <u>Виды бега:</u> - бег с высоким подъёмом ног. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног.
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - приставной шаг с хлопком	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - перескок.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - коленочки - ладошки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - перескок.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - коленочки - ладошки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - перескок, приставной шаг с хлопком.
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Март

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Учить прыгать легко, следить за осанкой. Упражнять в лёгком беге с выбрасыванием ног вперёд. Закреплять новые	Учить прыгать легко, следить за осанкой. Упражнять в спокойном шаге. Закреплять движения руками и кистями, используя	Учить новому танцевальному элементу. Упражнять прыгать легко, следить за осанкой. Закреплять спокойный шаг.	Учить новому танцевальному элементу. Упражнять прыгать легко, следить за осанкой. Закреплять умение

	движения рук.	атрибуты (ленточки).		перестраиваться из круга в колонны.
Словарная работа	«Прыжки на корточках», движения кистями «Змейка».	«Спокойная ходьба», «Прыжки на корточках».	«Закруточка».	«Закруточка».
1. Разминка	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - мягкий шаг, бодрый шаг. <u>Виды бега:</u> - бег с выбрасыванием ног вперёд. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на корточках.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - спокойная ходьба. <u>Виды бега:</u> - бег с выбрасыванием ног вперёд. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на корточках.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг. <u>Основные виды ходьбы:</u> - спокойная ходьба. <u>Виды бега:</u> - бег с выбрасыванием ног вперёд. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на корточках.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонны. <u>Основные виды ходьбы:</u> - спокойная ходьба. <u>Виды бега:</u> - бег с выбрасыванием ног вперёд. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на корточках.
2. Музыкально-ритмические движения	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - мягкие движения кистями. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - перескок, приставной шаг с хлопком.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - мягкие движения кистями. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - перескок, приставной шаг с хлопком.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - мягкие движения кистями. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - закручивание девочки в руку к мальчику.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - мягкие движения кистями. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - закручивание девочки в руку к мальчику.
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Апрель

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Учить лёгкому бегу с захлестом ног назад. Упражнять в ходьбе вперёд и назад. Закреплять поскоки, следить за осанкой.	Учить выполнять быстрые топчущие шажки на месте. Упражнять в лёгком беге с захлестом ног назад. Закреплять поскоки, следить за осанкой.	Учить новому виду движения рук. Закреплять быстрые топчущие шажки на месте. Упражнять в перестроении из круга в колонну парами.	Учить новому виду движения рук. Знакомить с элементами казахского танца. Упражнять в перестроении из круга в колонну парами.
Словарная	«Бег с захлестом ног назад».	«Топчущие шажки на месте».	«Повороты кистей рук от	«Повороты кистей рук от

работа			корпуса и обратно», «Ручеёк».	корпуса и обратно», «Ручеёк».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонны. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба вперёд и назад. <u>Виды бега:</u> - бег с захлестом ног назад. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонны. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба вперёд и назад. <u>Виды бега:</u> - бег с захлестом ног назад. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонну парами. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба вперёд и назад. <u>Виды бега:</u> - бег с захлестом ног назад. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонну парами. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба вперёд и назад. <u>Виды бега:</u> - бег с захлестом ног назад. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - мягкие движения кистями. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - закручивание девочки в руку к мальчику.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - мягкие движения кистями. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - быстрые топочущие шажки на месте.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - повороты кистей рук от корпуса и обратно. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - быстрые топочущие шажки на месте.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - повороты кистей рук от корпуса и обратно. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - движения казахского танца.
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для старшей группы.

Май

	I - неделя	II - неделя	III - неделя	IV - неделя
Цель	Упражнять в спокойном и быстром шаге. Закреплять разные танцевальные движения рук. Упражнять в перестроении из круга в колонну парами.	Упражнять в спокойном и быстром шаге. Закреплять разные танцевальные движения рук. Упражнять в перестроении из круга в колонну парами.	Упражнять в спокойном и быстром шаге, в лёгком беге. Закреплять разные танцевальные движения рук. Закреплять разные плясовые движения.	Закреплять разные танцевальные движения рук. Закреплять разные плясовые движения. Учить соединять движения в танце.
Словарная работа	«Ходьба с ускорением и замедлением».	«Разные танцевальные движения рук».	«Танцевальные движения рук», «Плясовые движения».	«Танцевальные движения рук», «Плясовые движения».

1. <u>Разминка</u>	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонну парами. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба с ускорением и замедлением. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонну парами. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба с ускорением и замедлением. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонну парами. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба с ускорением и замедлением. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.	Хореограф просит детей занять свои места. Предлагает перестроиться из рядов в круг, а из круга в колонну парами. <u>Основные виды ходьбы:</u> - ходьба с ускорением и замедлением. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег. <u>Виды прыжков:</u> - поскоки.
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - разные танцевальные движения рук. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - движения казахского танца.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - разные танцевальные движения рук. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - движения казахского танца.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - разные танцевальные движения рук. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - разные плясовые движения.	Предлагает детям перестроиться и выполнить упражнения. <u>Виды движения рук:</u> - разные танцевальные движения рук. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - разные плясовые движения.
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.