

ГККП «Ясли -сад №46 «Балбұлақ»

«Утверждаю»

Директор



А.Д.Оразова



**Перспективное планирование по хореографии
(вариативный компонент)
в предшкольных группах
за 2024-2025 уч.год**

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы дошкольной подготовки.

Сентябрь

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Познакомить детей с новым видом приветствия. Закрепить знания детей о позициях рук и ног (руки на поясе, VI позиция ног).	Закрепить новые позиции рук и ног (подготовительная позиция рук, I позиция ног). Упражнять в умении перестраиваться из рядов в круг и обратно.	Учить ритмично выполнять встряхивание руками вверх-вниз. Упражнять в спокойной ходьбе по сигналу меняя направление движения.	Учить новому элементу танца. Упражнять в чередовании ходьбы на носках и пятках. Закреплять позиции рук и ног.
Словарная работа	руки на поясе, VI позиция ног.	подготовительная позиция рук, I позиция ног.	«встряхивание руками», «носочки – пяточки».	«каблук».
1. Разминка	Хореограф расставляет детей в ряды и колонки. Для закрепления своих мест проводит танцевальную игру. Показывает перестроение из рядов в круг. Педагог показывает основные виды <u>ходьбы</u> : - обычным шагом, на носках, на пятках. <u>бега</u> : - лёгкий бег <u>прыжков</u> : - прыжки на двух ногах	Хореограф просит детей занять свои места. Показывает новые позиции рук и ног. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы</u> : - обычным шагом (по сигналу меняя направление), на носках, на пятках. <u>Виды бега</u> : - легкий бег <u>Виды прыжков</u> : - лёгкие прыжки	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы</u> : - обычным шагом (по сигналу меняя направление), чередуя на носках и пятках. <u>Виды бега</u> : - легкий бег. <u>Виды прыжков</u> : - на двух ногах	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы</u> : - обычным шагом (по сигналу меняя направление), на носках, на пятках, чередуя. <u>Виды бега</u> : - легкий бег (по сигналу меняя направление). <u>Виды прыжков</u> : - на двух ногах
2. Музыкально-ритмические движения	Хореограф предлагает детям из круга перестроиться на свои места и выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Часики», «Незнайка» <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка»	Хореограф предлагает детям из круга перестроиться на свои места и выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Часики», «Незнайка» <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка»	Хореограф предлагает детям выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Часики», «Незнайка» <u>Виды движения рук</u> : - встряхивание руками вверх-вниз. <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка»	Хореограф предлагает детям выполнить музыкально-ритмические упражнения: - «Часики», «Незнайка» <u>Виды движения рук</u> : - встряхивание руками вверх-вниз. <u>Элементы танцев и плясок</u> : «Каблук».
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы дошкольной подготовки.

Октябрь

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить спокойной ходьбе на внешней стороне стопы. Упражнять в лёгком беге, меняя направление. Закреплять плясовые движения.	Учить плавным движениям рук. Упражнять в ходьбе на внешней стороне стопы. Закреплять плясовые движения.	Учить идти по кругу друг за другом, соблюдая интервалы. Упражнять в ходьбе на внешней стороне стопы. Закреплять плавные движения рук.	Учить ходьбе на внешней стороне стопы. Закреплять плавные движения рук.
Словарная работа	«внешняя сторона стопы».	«плавные движения рук».	«интервалы», «сужение и расширение круга».	«внутренняя сторона стопы».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - на внешней стороне стопы. <u>Виды бега:</u> - легкий бег (по сигналу меняя направление). <u>Виды прыжков:</u> - на двух ногах	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - на внешней стороне стопы. <u>Виды бега:</u> - легкий бег (по сигналу меняя направление). <u>Виды прыжков:</u> - на двух ногах	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - на внешней стороне стопы. <u>Виды бега:</u> - легкий бег (по сигналу меняя направление). <u>Виды прыжков:</u> - на двух ногах	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - на внутренней стороне стопы. <u>Виды бега:</u> - легкий бег (по сигналу меняя направление). <u>Виды прыжков:</u> - на двух ногах
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> встряхивания. <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка», «Каблучок»	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> плавные движения. <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка», «Каблучок»	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> плавные движения. <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка», «Каблучок»	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> плавные движения. <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка», «Каблучок»
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы дошкольной подготовки.

Ноябрь

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить передавать несложный ритмический рисунок. Упражнять ходить бодрым чётким шагом в соответствии с характером музыки.	Учить бегать легко, стремительно. Упражнять в прыжках выбрасывать ноги в стороны.	Учить бегать легко, стремительно. Упражнять в прыжках выбрасывать ноги в стороны. Продолжать знакомить с элементами танца.	Учить перестраиваться из круга в поезд. Упражнять в прыжках выбрасывать ноги в стороны. Продолжать знакомить с элементами танца.
Словарная работа	«бодрая ходьба», «хлопки».	«бег стремительный», «выбрасывание ног в стороны».	«выбрасывание ног в стороны».	«перестроение поезд».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - бодрая ходьба. <u>Виды бега:</u> - легкий бег (по сигналу меняя направление). <u>Виды прыжков:</u> - на двух ногах	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - бодрая ходьба. <u>Виды бега:</u> - легкий бег и стремительный. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног в стороны (на месте).	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - бодрая ходьба. <u>Виды бега:</u> - легкий бег и стремительный. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног в стороны (на месте).	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, а из круга в поезд. <u>Виды ходьбы:</u> - бодрая ходьба. <u>Виды бега:</u> - легкий бег и стремительный. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног в стороны (на месте).
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка», «Каблучок»	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок</u> «Пружинка», «Каблучок»	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Тумарша, шанырак» («Крыша юрты»).	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Тумарша, шанырак» («Крыша юрты»).
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы дошкольной подготовки.

Декабрь

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить ходить чётким шагом, поднимать прямые ноги с вытянутым носком. Упражнять в прыжках выбрасывать ноги в стороны.	Учить на месте в прыжке выбрасывать ноги вперёд. Упражнять в ходьбе чётким шагом, поднимать прямые ноги с вытянутым носком.	Учить лёгкому бегу, чередуя с кружением. Упражнять на месте в прыжке выбрасывать ноги вперёд. Знакомить с новыми видами движений рук.	Учить лёгкому бегу, чередуя с кружением. Упражнять на месте в прыжке выбрасывать ноги вперёд. Знакомить с новыми видами движений рук.
Словарная работа	«гимнастический шаг», «кружение парами».	«выбрасывание ног вперёд».	«лёгкий бег, чередуя с кружением», «вращение рук».	«лёгкий бег, чередуя с кружением», «вращение рук».
1. Разминка	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, а из круга в поезд. <u>Виды ходьбы:</u> - гимнастический шаг. <u>Виды бега:</u> - легкий бег и стремительный. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног в стороны (на месте).	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, а из круга в поезд. <u>Виды ходьбы:</u> - гимнастический шаг. <u>Виды бега:</u> - легкий бег и стремительный. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног вперёд (на месте).	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, а из круга в поезд. <u>Виды ходьбы:</u> - гимнастический шаг. <u>Виды бега:</u> - легкий бег с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног вперёд (на месте).	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, а из круга в поезд. <u>Виды ходьбы:</u> - гимнастический шаг. <u>Виды бега:</u> - легкий бег с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног вперёд (на месте).
2. Музыкально-ритмические движения	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки. <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - вращение <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - вращение <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами.
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы дошкольной подготовки.

Январь

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить новому виду движения рук. Упражнять в лёгком беге, чередуя с кружением. Знакомить с новым элементом танца: кружение Самоварчики.	Учить основным позициям хореографии. Знакомить с новым видом движения рук.	Учить поднимать высоко колени, доставая ладони перед грудью. Закреплять основные позиции хореографии.	Учить лёгкому бегу с захлестом назад. Упражнять поднимать высоко колени, доставая ладони перед грудью. Знакомить с новым видом прыжков.
Словарная работа	«Плавные движения рук, сидя на колене», «Самоварчики».	«II позиция ног», «I позиция рук».	«Ходьба с высоким подниманием колен вперёд».	«Бег с захлестом назад», «Боковой галоп».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф закрепляет с детьми знание позиций рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, а из круга в поезд. <u>Виды ходьбы:</u> - гимнастический шаг. <u>Виды бега:</u> - легкий бег с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног вперёд (на месте и с продвижением).	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - гимнастический шаг. <u>Виды бега:</u> - легкий бег с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног вперёд (на месте и с продвижением).	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен вперёд. <u>Виды бега:</u> - легкий бег с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - выбрасывание ног вперёд (на месте и с продвижением).	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен вперёд. <u>Виды бега:</u> - бег с захлестом назад. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения рук, сидя на колене. <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами, держась под руку.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки в различном ритме. <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами, держась под руку.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки в различном ритме. <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами, держась под руку.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки в различном ритме. <u>Элементы танцев и плясок:</u> кружение парами, держась под руку.
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы дошкольной подготовки.

Февраль

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить легко скакать боковым галопом (вправо и влево). Упражнять в лёгком беге, высоко поднимая ноги назад. Знакомить с элементами танца.	Учить ходьбе с высоким подниманием колен в сторону. Упражнять скакать боковым галопом (вправо и влево).	Учить лёгкому бегу с чередованием с прыжками. Упражнять ходьбе с высоким подниманием колен в сторону. Учить новому перестроению.	Учить новому движению рук. Упражнять лёгкому бегу с чередованием с прыжками. Закреплять ходьбу с высоким подниманием колен в сторону.
Словарная работа	«боковой галоп с прыжком», «боковой галоп с кружением».	«ходьба с высоким подниманием колен в сторону».	«лёгкий бег с чередованием с прыжками», «ходить шеренгой».	«плавные движения рук в сочетании с приседанием».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен вперёд. <u>Виды бега:</u> - бег с захлестом назад. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с захлестом назад. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает сделать перестроение. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с прыжками. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с прыжками. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки в различном ритме. <u>Элементы танцев и плясок:</u> боковой галоп с прыжком, с кружением.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки в различном ритме. <u>Элементы танцев и плясок:</u> боковой галоп с прыжком, с кружением.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - хлопки в различном ритме. <u>Элементы танцев и плясок:</u> боковой галоп с прыжком, с кружением.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> боковой галоп с прыжком, с кружением.
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы предшкольной подготовки.

Март

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить новому элементу танцев. Упражнять лёгкому бегу с чередованием с прыжками. Закреплять новое движение рук.	Учить основным позициям рук (II), и ног (III). Упражнять ходьбе с высоким подниманием колен вперёд и в сторону. Закреплять плавное движение рук.	Учить лёгкому бегу с кружением. Закреплять основные позиции рук (II), и ног (III). Упражнять ходьбе с высоким подниманием колен вперёд и в сторону.	Учить прыжкам на двух ногах с выставлением ноги на пятку. Упражнять лёгкому бегу с кружением. Закреплять основные позиции рук (II), и ног (III).
Словарная работа	«Ковырялочка».	«II позиция рук», «III позиция ног».	«лёгкий бег с кружением».	«прыжки Весёлые ножки», «Расчёска».
1. Разминка	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с прыжками. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен вперёд и в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с прыжками. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен вперёд и в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - боковой галоп.	Позиции рук и ног. Поклон. Предлагает сделать перестроения. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен вперёд и в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на двух ногах с выставлением ноги на пятку.
2. Музыкально-ритмические движения	Предлагает перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Ковырялочка».	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Ковырялочка».	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Ковырялочка».	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Ковырялочка».
3. Упражнение на дыхание	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы предшкольной подготовки.

Апрель

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить новым элементам эстрадного танца. Упражнять прыжкам на двух ногах с выставлением ноги на пятку.	Учить ориентироваться в пространстве. Знакомить с новым элементом эстрадного танца. Упражнять в ходьбе на высоких полупальцах.	Учить ориентироваться в пространстве. Закреплять новый элемент эстрадного танца. Упражнять в лёгком беге с плавными движениями рук.	Учить прыжкам на правой и левой ноге (на месте и с продвижением вперёд). Познакомить с новым движением рук.
Словарная работа	«колени - ладошки».	«повороты с хлопком», «Косичка».	«лёгкий бег с плавными движениями рук».	«Прыжки на правой и левой ноге», «Вращение кистей».
1. <u>Разминка</u>	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг. <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба с высоким подниманием колен вперёд и в сторону. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на двух ногах с выставлением ноги на пятку.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, из круга в 2 колонны, в «Косичку». <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба на высоких полупальцах. <u>Виды бега:</u> - бег с чередованием с кружением. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на двух ногах с выставлением ноги на пятку.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, из круга в 2 колонны, в «Косичку». <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба на высоких полупальцах. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег с плавными движениями рук. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на двух ногах с выставлением ноги на пятку.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, из круга в 2 колонны, в «Косичку». <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба на высоких полупальцах. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег с плавными движениями рук. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на правой и левой ноге (на месте и с продвижением).
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Колени - ладошки».	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Повороты с хлопком».	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - плавные движения в сочетании с приседанием. <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Повороты с хлопком».	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - вращение кистей (над головой, внизу, впереди). <u>Элементы танцев и плясок:</u> «Повороты с хлопком».
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.

Планы конспекты занятий по хореографии (вариативный компонент) для группы предшкольной подготовки.

Май

	I - неделя (2 занятия)	II - неделя (2 занятия)	III - неделя (2 занятия)	IV - неделя (2 занятия)
Цель	Учить новому элементу танцев. Упражнять в прыжках на правой и левой ноге (на месте и с продвижением вперёд). Закреплять движения рук.	Учить выполнять прыжки на корточках. Закреплять и совершенствовать все виды ходьбы. Упражнять в лёгком беге.	Упражнять в прыжках на корточках. Закреплять основные позиции хореографии.	Закреплять движения с предметами, добиваться в движениях ритмичности и синхронности.
Словарная работа	«Шаг с полуприседанием»	«Прыжки на корточках».	«Цветок».	«Ритмичность и синхронность».
1. <u>Разминка</u>	Поклон. Предлагает перестроиться в круг, из круга в 2 колонны, в «Косичку». <u>Виды ходьбы:</u> - ходьба на высоких полупальцах. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег с плавными движениями рук. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на правой и левой ноге.	Хореограф учит с детьми новые позиции рук и ног. Поклон. Предлагает перестроиться в круг, из круга в 2 колонны, в «Косичку». <u>Виды ходьбы:</u> - все виды ходьбы. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег с плавными движениями рук. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на корточках.	Поклон. Предлагает перестроиться в круг, из круга в 2 колонны, в «Косичку». <u>Виды ходьбы:</u> - все виды ходьбы. <u>Виды бега:</u> - лёгкий бег с плавными движениями рук. <u>Виды прыжков:</u> - прыжки на корточках.	Предлагает детям показать все разученные виды перестроений. <u>Разминка</u> <u>Виды ходьбы:</u> - все виды ходьбы. <u>Виды бега:</u> - все разученные виды бега. <u>Виды прыжков:</u> - все разученные виды прыжков.
2. <u>Музыкально-ритмические движения</u>	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - вращение кистей (над головой, внизу, впереди). <u>Элементы танцев и плясок:</u> шаг с полуприседанием.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - вращение кистей (над головой, внизу, впереди). <u>Элементы танцев и плясок:</u> шаг с полуприседанием.	Предлагает детям перестроиться и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - вращение кистей (над головой, внизу, впереди). <u>Элементы танцев и плясок:</u> шаг с полуприседанием.	Предлагает детям перестроиться на свои места и выполнить задания. <u>Виды движения рук:</u> - движения с предметами. <u>Элементы танцев и плясок:</u> - движения народных и эстрадных танцев.
3. <u>Упражнение на дыхание</u>	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.	-«Солнышко» Хвалит детей, благодарит за совместную работу. Прощается, делает поклон.